

Министерство образования и молодежной политики  
Чувашской Республики  
МОУ «Цивильская средняя общеобразовательная школа №1  
им. М.В. Силантьева»

Методическая разработка на тему:

**Формирование ключевых  
компетенций обучающихся  
в проектной деятельности  
обучающихся**

Цивильск, 2010 год

## ВВЕДЕНИЕ

Глобальные изменения в информационной, коммуникационной, профессиональной и других сферах современного общества требуют корректировки содержательных, методических, технологических аспектов образования, пересмотра прежних ценностных приоритетов, целевых установок и педагогических средств.

Происходящие в современности изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни.

В последнее десятилетие и особенно после публикации текста «Стратегии модернизации содержания общего образования» и «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» происходит резкая переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура», «воспитанность», на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся.

Так, в Концепции, например, применительно к общему образованию отмечается, что «общеобразовательная школа должна формировать новую систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть современные **ключевые компетенции**». Соответственно, фиксируется компетентностный подход в образовании.

Определим разницу терминов «Компетенция» и «компетентность» с помощью Толкового словаря русского языка Ожегова С.И.:

КОМПЕТЕНТНОСТЬ, -и, мн. нет, ж. Отвлеч. сущ. к компетентный. К. суждения. || Осведомленность, авторитетность. *К. в вопросах политики.*

КОМПЕТЕНЦИЯ, -и, мн. нет, ж. (латин. *competentia*) (книжн.) 1. Круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом. *Не будем говорить о том, что не входит в нашу компетенцию. Это вне сферы моей компетенции или вне моей компетенции.* 2. Круг полномочий, область подлежащих чьему-нибудь ведению вопросов, явлений (право). *Уголовные дела входят в компетенцию угрозыска.*

Рассмотрим определения, представленные в научных работах «Образовательная компетенция» — уровень развития личности учащегося, связанный с качественным освоением содержания образования.

«Образовательная компетентность» — способность учащегося осуществлять сложные культуросообразные виды деятельности. Видим, что образовательная компетентность — это уже сложившееся личностное качество.

«Понятие компетентности», — согласно «Стратегии модернизации содержания общего образования, — «... включает не только когнитивную и операционально-технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую. Оно включает результаты обучения (знания и умения), систему ценностных ориентаций, привычки и т.д.» При этом отметим, что компетентность всегда есть актуальное проявление компетенции.

Перечень ключевых компетенций отечественного образования, который приведен ниже, основывается на главных целях общего образования, структурном представлении социального опыта и опыта личности, а также основных видах деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в современном обществе.

С учетом данных позиций и опираясь на проведенные исследования, определены следующие группы ключевых компетенций:

- **Ценностно-смысловые компетенции.** Это компетенции, связанные с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать

окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Данные компетенции обеспечивают механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности. От них зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.

- **Общекультурные компетенции.** Познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов; культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций; роль науки и религии в жизни человека; компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере, например, владение эффективными способами организации свободного времени. Сюда же относится опыт освоения учеником картины мира, расширяющейся до культурологического и всечеловеческого понимания мира

- **Учебно-познавательные компетенции.** Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками: добыванием знаний непосредственно из окружающей действительности, владением приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях. В рамках этих компетенций определяются требования функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания.

- **Информационные компетенции.** Навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Владение современными средствами информации

(телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир и т.п.) и информационными технологиями (аудио- видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет). Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача.

- **Коммуникативные компетенции.** Знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. Для освоения этих компетенций в учебном процессе фиксируется необходимое и достаточное количество реальных объектов коммуникации и способов работы с ними для ученика каждой ступени обучения в рамках каждого изучаемого предмета или образовательной области.

- **Социально-трудовые компетенции.** Выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя, потребителя, покупателя, клиента, производителя, члена семьи. Права и обязанности в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения. В данные компетенции входят, например, умения анализировать ситуацию на рынке труда, действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений.

- **Компетенции личностного самосовершенствования** направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Ученик овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражаются в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. К данным компетенциям относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура, способы безопасной жизнедеятельности.

**Обоснование актуальности темы.** В связи с принятием национальной инициативы «Наша новая школа» и переходом на новые образовательные стандарты акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности. Главная идея компетентного подхода: «нужно не столько располагать знаниями как таковыми, сколько обладать определенными личностными характеристиками и уметь в любой момент найти и отобрать нужные знания в созданных человечеством хранилищах информации».

Этим обусловлено введение в образовательный контекст образовательных учреждений методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Значение проектной технологии в развитии ключевых компетенций учащихся:

- формируется научно-теоретическое, нестандартное мышление учащихся;
- осваиваются основы исследовательской деятельности;
- создаётся ситуация успеха (переживание радости от самостоятельных открытий);
- предоставляется возможность самостоятельного поиска знаний (отсутствие готовых «рецептов»);
- развивается способность к рефлексии.

Исследовательская и проектная деятельность учащихся является инновационной образовательной технологией и служит средством комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном социуме, трансляции норм и ценностей научного сообщества в образовательную систему.

Метод проектов и обучение в сотрудничестве находят все большее применение в практике преподавания английского языка. Причин тому несколько:

- необходимость не столько передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
- актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений, т.е. умений работать в разнообразных группах, исполняя разные социальные роли (лидера, исполнителя, посредника и пр.)
- актуальность широких человеческих контактов, знакомства с разными культурами, разными точками зрения на одну проблему;
- значимость для развития человека умения пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Проектное обучение создает положительную мотивацию для самообразования. Поиск нужных материалов, комплекующих требует систематической работы со справочной литературой. Выполняя проект, учащиеся обращаются не только к учебникам, но и к другой учебно-методической литературе, к ресурсам сети Интернет, школьной медиатеке.

Таким образом, проектная деятельность формирует социальный опыт учащихся в труде и общении, способствует интеллектуальному росту школьников, расширяет кругозор как в области своего предмета, так и в окружающей действительности, даёт возможность лучше раскрыть собственный потенциал, а включение проектной деятельности в учебный процесс способствует повышению уровня компетентности учащегося в области решения проблем и коммуникаций.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

«Мало знать, надо и применять.  
Мало очень хотеть, надо и делать!».   
И. Гете

### **1. Рекомендации по практическому применению проектного метода в обучении иностранному языку.**

Проектная деятельность обучающихся — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Личностно-ориентированное образование, один из основных принципов обновления средней школы, предусматривает дифференцированный подход к обучению с учетом уровня интеллектуального развития школьника, с учетом его подготовки по предмету, его способностей, задатков, интересов. Процесс обучения иностранному языку - деятельность в высшей степени индивидуально ориентированная. Изучение английского языка есть сотрудничество, в процессе которого учитель и учащиеся работают вместе. Здесь необходима атмосфера радостного соучастия, партнерства.

Целью обучения иностранным языкам является иноязычная речевая деятельность, причем не сама по себе, а как средство межкультурного взаимодействия. Метод проектов, которому и посвящена настоящая методическая разработка, позволяет творчески применить языковой материал, превратить уроки иностранного языка в дискуссию, исследование.

Для начала сформулируем основные требования к использованию метода проектов, в том числе применительно к урокам английского языка:

1. Наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).
5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:
  - определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола» );
  - выдвижение гипотезы их решения;
  - обсуждение методов исследования;
  - обсуждение способов оформления конечных результатов;
  - сбор, систематизация и анализ полученных данных;
  - подведение итогов, оформление результатов, их презентация», выводы, выдвижение новых проблем исследования.

На уроках английского языка с использованием проектного обучения создаются такие условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно и с охотой получают знания из разных источников;
- учатся пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в разных группах;

- развивают свои исследовательские умения (выявление проблемы, сбор информации из литературы, документов и т.д.)
- развивают аналитическое мышление.

В основе любого проекта лежит проблема. Для ее решения обучающимся требуется не только знание языка, но и владение достаточным объемом разнообразных предметных знаний. Также учащиеся должны владеть определенными интеллектуальными (работа с информацией, ее анализ, обобщение и выводы), творческими (выработка идеи, вариантов решения проблемы, прогноз последствия предложенного решения), коммуникативными (ведение дискуссии, умение слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, излагать свою мысль) умениями. Технология выполнения проекта дается на русском языке, реальная же работа обучающихся осуществляется на английском языке. Сначала определяют, какой проект будет выполняться: индивидуальный, парный или групповой. Если проект парный или групповой, то происходит формирование микрогрупп по интересам, распределение ролей заданий в соответствии с уровнем знаний, желаемой практической деятельностью в рамках проекта. Роль учителя состоит в формулировке учебных задач; он указывает, где можно найти материал.

В творческий союз при выполнении проектов ученики вовлекаются постепенно. Для этого им необходимо ознакомиться с дополнительной литературой по заданной теме, разработать план ответа. Основным принципом обучения иностранному языку по проектной методике является личностная ориентация учебного процесса на интересы и цели обучающихся. Задача учителя состоит в том, чтобы помочь им усвоить информацию, выразить свое отношение к миру, событиям.

Решающее звено этой деятельности — учитель. Из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию

необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.

Следующие элементы проектной деятельности нужно формировать в процессе работы над проектом и вне её:

**Мыследеятельностные:** выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса (поиск гипотезы), формулировка предположения (гипотезы), обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;

**Презентационные:** построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе;

**Коммуникативные:** слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы, находить консенсус;

**Поисковые:** находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов;

**Информационные:** структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск;

**Проведение собственно исследования** , анализ и осмысление полученных результатов.

Для того чтобы создать **условия** для самостоятельной творческой проектной и исследовательской деятельности обучающимся необходимо проводить подготовительную работу. Должны быть предусмотрены ресурсы

учебного времени, для того чтобы избежать перегрузки обучающихся и педагогов. Приступая к работе, обучающийся должен владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками в содержательной области проекта. Ему понадобятся до определённой степени сформированные специфические умения и навыки (проектирования или исследования) для самостоятельной работы.

Каждый проект должен быть обеспечен всем необходимым: **материально-техническое и учебно-методическое оснащение**, кадровое обеспечение (дополнительно привлекаемые участники, специалисты), информационные (фонд и каталоги библиотеки, Интернет, CD-Rom аудио и видео материалы и т.д.) и информационно-технологические ресурсы (компьютеры и др. техника с программным обеспечением), организационное обеспечение (специальное расписание занятий, аудиторий, работы библиотеки, выхода в Интернет). Разные проекты потребуют разное обеспечение. Проектная деятельность обучающихся побуждает к организации информационного пространства образовательного учреждения.

Все виды требуемого обеспечения должны быть в наличии до начала работы над проектом. В противном случае за проект не надо браться, либо его необходимо переделывать, адаптировать под имеющиеся ресурсы. Недостаточное обеспечение проектной работы может свести на нет все ожидаемые положительные результаты. Важно помнить, что задачи проекта должны соответствовать возрасту и лежать в зоне ближайшего развития обучающихся — интерес к работе и посильность во многом определяют успех. Кроме того, необходимо обеспечить заинтересованность детей в работе над проектом — мотивацию, которая будет давать незатухающий источник энергии для самостоятельной деятельности и творческой активности. Для этого нужно на старте педагогически грамотно сделать погружение в проект или исследование, заинтересовать проблемой, перспективой практической и социальной пользы. В ходе работы

включаются заложенные в проектную деятельность мотивационные механизмы.

Проектное обучение активно влияет на формирование мотивации достижения успеха. Под мотивацией достижения успеха понимается мотивация, направленная «...на возможно лучшее выполнение любого вида деятельности, ориентированной на достижение некоторого результата, к которому может быть применен критерий успешности. Мотивация достижения проявляется в стремлении субъекта прилагать усилия и добиваться, возможно, лучших результатов в области, которую он считает важной». Мотивация достижения является относительно независимым видом человеческой мотивации, от нее во многом зависит дальнейшая социальная адаптация личности, в частности переход из начальной школы на вторую степень обучения. Каждая новая потребность вызывает интерес учащихся, поддерживая общий мотивационный срок обучения на достаточно высоком уровне.

**При оценке успешности** обучающегося в проекте необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности). Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированности умений и навыков проектной деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося.

Можно оценивать:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- практическое использование предметных и общешкольных ЗУН;
- количество новой информации использованной для выполнения проекта;

- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.

Существуют общие подходы к структурированию проекта:

1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.
2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя.
3. Важным моментом является распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.
4. Затем начинается самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.
5. Постоянно проводятся промежуточные обсуждения полученных данных в группах.
6. Необходимым этапом выполнения проектов является их защита, оппонирование.
7. Завершается работа коллективным обсуждением, объявлением результатов внешней оценки, формулировкой выводов.

Выделяются основные этапы работы над проектом: *проблематизация, целеполагание, планирование, реализации, рефлексия*. Однако внутри каждого этапа есть более мелкие, но очень важные шаги, которые необходимо выполнять в ходе работы. Так, формулируя цель работы, автор проекта создает мысленный образ желаемого результата работы — проектного продукта, который является неременным условием проектной работы.

#### Стадии реализации проекта и функции его участников

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка (проблематизация, целеполагание)	Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию	Иницирует проектную идею. Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
Планирование	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта) г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта. д) Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой учащихся.
Исследование и сбор материала (реализация)	1. Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.) 2. Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. 3. Выбор оптимального варианта хода	Поэтапно выполняют задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся

	проекта. 4.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта		
Выводы и оформление проекта	Анализ информации. Формулирование выводов Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, презентация, публикация)	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект	Наблюдает, советует (по просьбе учащихся) Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа.
Представление (защита) проекта и оценка его результатов (рефлексия)	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого	Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.	Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта

Таким образом, роль учителя на разных этапах выполнения проекта меняется. На подготовительном этапе она состоит в том, чтобы инициировать идеи проекта или создать условия для появления идеи проекта, а также оказать помощь в первоначальном планировании. На этапе реализации проекта учитель выступает в роли помощника, консультанта по отдельным вопросам, источника дополнительной информации. Существенная роль отводится координации действий между отдельными микрогруппами и участниками проекта. На заключительном этапе возрастает роль контрольно-оценочной функции, так как учителю следует принять участие в подведении итогов работы в качестве независимого эксперта. Выполнение заданий проекта часто выходит за рамки урока и требует достаточно много времени, но эти усилия оправдывают себя, так как при этом решается ряд важных задач:

1. Занятия выходят на практические действия обучающихся, затрагивая их эмоциональную сферу, благодаря чему усиливается мотивация учащихся.

2. Учащиеся получают возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно добывать необходимую информацию не только из учебников, но и из других источников. Они должны владеть интеллектуальными, творческими умениями.

3. В ходе работы над проектом осуществляется взаимодействие учащихся друг с другом, с учителем, роль которого меняется: вместо контролера он становится равноправным партнером и консультантом.

4. В проектной работе весь учебный процесс ориентирован на учащегося. Здесь, прежде всего, учитывают его интересы, жизненный опыт и индивидуальные способности.

5. Усиливается индивидуальная и коллективная ответственность учащихся за конкретную работу в рамках проекта, так как каждый учащийся, работая индивидуально или в микрогруппах, должен представить всей группе результаты своей деятельности..

## **2.Формирование ключевых компетенций через проектную деятельность учащихся на примере учебного проекта «Born to Serve?» в 10 классе.**

Название проекта: “Born to Serve?”

Место проекта: Unit 7 “Animals”, New Millenium English, О. Л. Гроза, 10 кл.

Тип проекта: учебный, межпредметный (биология, информатика), практико-ориентированный, информационный.

Цель проекта: формирование иноязычной коммуникативной компетенции по теме «Animals» посредством самостоятельной работы и активного обучения в группах.

Педагогические задачи:

Развитие у учащихся интереса к предмету и теме охраны животных.

Актуализация проблем животного мира, зависящих от человека.

Воспитание толерантного отношения к животным.

Дидактические задачи:

Формирование поисково-аналитических навыков.

Активизация творческих способностей.

Формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности.

Развитие навыков критического мышления.

Развитие навыков исследовательской деятельности.

Развитие умений работать с информацией: поиск, обработка и презентация.

Методические задачи:

Активизация групповой работы над освоением языкового материала.

Развитие навыков построения собственной системы работы с новой лексикой  
совершенствование навыков перевода с русского на английский язык.

Использование ИКТ для обработки результатов.

Развитие и контроль коммуникативных умений.

### Учебные задачи:

Формирование коммуникативной компетенции на базе учебного материала по теме “Animals”

Создание творческого продукта ( публикации, презентации) по теме “Animals».

### Формирование компетенций участников проекта:

#### **Ценностно-смысловые:**

=формирование ценностных ориентиров экологически безопасного поведения ученика;

=формирование способности видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем;

=формирование способности осознавать свою роль, предназначение и степень ответственности;

=умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

#### **Общекультурные:**

=познание и опыт освоения учеником картины мира, представленной взаимосвязями и взаимозависимостью человека и фауны.

#### **Учебно-познавательные:**

=организация самостоятельной познавательной деятельности;

=владение способами организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки;

=добывание знаний непосредственно из окружающей действительности;

=умение извлекать пользу из опыта;

=организация взаимосвязи своих знаний и упорядочение их;

=организация своих собственных приемов изучения;

=умение решать проблемы и действовать в нестандартных ситуациях.

### **Информационные:**

- =поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача;
- =запрос различных баз данных;
- =получение информации опросным путем, анализ и обобщение результатов;
- =работа с офисными программами.

### **Коммуникативные:**

- =уметь представить себя, анкету, задать вопрос, вести дискуссию и др.;
- =уметь сотрудничать и работать в группе;
- =принимать решения — улаживать разногласия и конфликты;
- =уметь договариваться;
- =уметь разрабатывать и выполнять поставленные задачи;
- =нести ответственность;
- =входить в группу или коллектив и вносить свой вклад;
- =доказывать солидарность;

### **Социальные:**

- =владение различными социальными ролями;
- =видеть важность окружения, в котором проходит обучение и работа;
- =оценивать социальные привычки, связанные с окружающей средой;
- =организовывать взаимосвязь событий;
- =критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ;
- =уметь противостоять неуверенности и сложности;
- =занимать позицию в дискуссиях и выковывать свое собственное мнение.

### **Личностные:**

- =включаться в проект;
- =уметь организовывать свою работу;
- =уметь пользоваться вычислительными и моделирующими приборами;
- =уметь использовать новые технологии информации и коммуникации;
- =доказывать гибкость перед лицом быстрых изменений;
- =показывать стойкость перед трудностями;

=уметь находить новые решения.

### **Языковые:**

=активное применение лексических единиц по теме в устной и письменной речи

=грамотное применение грамматического материала Present Simple Passive в устной и письменной речи

### **План реализации проекта**

№ №	Название этапа	Цели этапа	Содержание деятельности
1	Мотивация. Подготовка проекта	Установка на проблему, осмысление цели, создание ситуации общения с преподавателем.	Актуализация знаний по выбранной тематике, обмен мнениями путем «мозгового штурма», выявление компетенции каждого участника, образование групп, определение подтем и формулировка общей исследовательской задачи.
2.	Планирование.	Формирование задач проекта, выработка плана действий.	Самостоятельное исследование, на котором происходит определение источников информации, анализ и интерпретация данных. Учитель на этом этапе играет роль активного наблюдателя. На этом этапе рекомендуется организация групповой рефлексии.
3.	Информационное обеспечение. Исследование	Собрать как можно больше информации по данному вопросу.	Подготовка опросного листа или анкеты. Проведение опроса. Анкетирование. Изучение источников информации – работа в Internet, с печатными изданиями.
4.	Первичная обработка информации учеником.	Проведение первичного анализа материала, исходя из собственного опыта и имеющихся знаний.	Ученики учатся анализировать, сравнивать, делать обобщения, проводить коррекцию. В процессе работы обучающиеся

			<p>непрерывно сталкиваются с проблемой “нехватки” или «изобилия» материала.</p> <p>Появляются материалы проблемного характера.</p> <p>Формируется умение сопоставлять имеющиеся знания и новую информацию.</p>
5.	<p>Обработка информации вместе с учителем.</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Обеспечение языкового оформления материала</p>	<p>Составление списка ключевых слов и словосочетаний проекта.</p> <p>Подготовка перечня фраз для презентации конечного продукта (Language Support).</p> <p>Активизация грамматического материала Passive Voice.</p> <p>Подготовка текстов проекта на английском языке.</p> <p>Анализ языковых ошибок.</p> <p>Корректировка текста.</p> <p>Перекрестное взаимодействие групп. Знакомство с материалами исследований.</p> <p>Подготовка вопросов «оппонентам».</p> <p>Анализ выполнения целей проекта.</p>
6.	<p>Подготовка конечного продукта проекта</p>	<p>Подготовка презентации, буклета, бюллетеня</p>	<p>Использование Microsoft Office Word, Power Point, Publisher, Excel.</p> <p>Подготовка устного доклада по итогам проекта для защиты.</p>
7.	<p>Презентация и защита проекта</p>	<p>Публичное представление материала проекта каждой группой.</p>	<p>Формирование и развитие навыков публичных выступлений и защиты своей позиции в ситуации успеха.</p>
8.	<p>Подведение итогов</p>	<p>Оценка роли каждого в подготовке и защите проекта</p>	<p>Оценка индивидуального вклада каждого ученика.</p> <p>Рейтинговая оценка проекта</p>

## **Поэтапная реализация проекта**

### **I этап. Мотивация и подготовка.**

Задачи этапа: установка на проблему, осмысление цели, создание ситуации общения с учителем.

#### 1. Актуализация знаний по выбранной тематике, выявление уровня компетенции каждого участника.

«Warm – up».

What animals do you know?

Do you like animals? What kind of animals do you like?

Do you have a pet?

What animals are the most popular nowadays? Why?

#### 2. Обмен мнениями. Коллективное обсуждение темы.

«Brainstorm».

Why do people keep animals?

What do animals depend on people for?

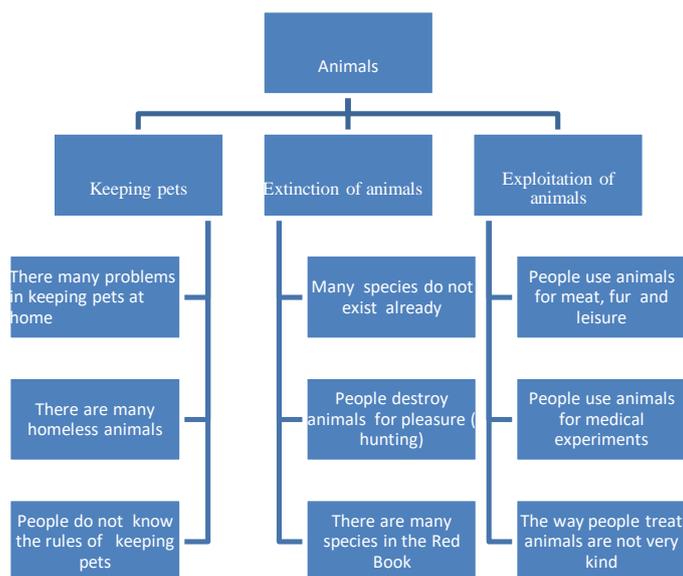
What do people depend on animals for?

Do animals have problems? What are they?

Do animals need protection?

#### 3. Определение подтем проекта.

«Problem map».



#### 4.Образование групп

What problem is the most interesting for you?

Join the group to investigate the problem together.

#### 5. Формулировка общей исследовательской задачи (основного вопроса проекта).

The main question of the project:

Is the peaceful coexistence between human society and animals possible?

### **II этап. Планирование**

Задачи этапа: формирование задач проекта, выработка плана действий.

#### 1.Определение круга интересующих вопросов по теме. «Brainstorm»

What questions should we answer?

1 группа:

- 1.Why do people keep pets?
- 2.What pets are the most popular?
- 3.What are the problems of keeping pets at home?
- 4.Why are there many homeless animals in towns and cities?
- 5.What are the rules of keeping animals at home?

2 группа

1. How many kinds of animals are there in the world?
2. What are the reasons of their extinction?
3. Why do people destroy animals?
4. Are there many kinds of animals in the Red Book?
5. What can people do to prevent animals' extinction?

3 группа

1. What people use animals for?
2. What are the ways of animals' exploitation?

3. What do animals depend on people for?
4. Do animals have rights?
5. What must people do to protect animals?

2. Определение источников информации: Internet, специальная литература, научно-популярная литература, периодические издания, анкетирование, опрос.

3. Формирование задач группы. Определение способа представления результатов.

1 группа:

1. Подготовка анкеты или вопросника для проведения исследования.
2. Подготовка результатов исследования в форме презентации.
3. Подготовка перечня сайтов о правилах ухода за домашними питомцами
4. Подготовка буклетов – памяток по уходу за домашними питомцами.
5. Распределение обязанностей в группе.

2 группа:

1. Сбор и анализ информации по проблемам исчезновения животных.
2. Подготовка презентации проекта.
3. Распределение обязанностей между членами группы.

3 группа:

1. Сбор и анализ информации по проблемам взаимоотношений человека и представителей животного мира.
2. Представление данных для презентации проекта.
3. Подготовка бюллетеня с информацией по данной проблеме.
4. Распределение обязанностей между членами группы.

### **III этап. Сбор информации. Исследовательская работа.**

Задачи этапа: собрать максимум информации по проблеме, провести анкетирование или опрос.

1 группа:

Опрос: у вас есть домашний питомец?

Анкета для имеющих домашнего питомца:

1. Кто твой питомец?
2. Почему ты его держишь?
3. Какие трудности ты с ним испытываешь?
4. Что ты сделаешь, если поймешь что твой питомец тебе больше не нужен?

2,3 группа – сбор информации из различных указанных учителем или найденных учениками источников.

### **IV этап. Первичная обработка информации учеником.**

Задачи этапа: анализ и отбор информации для проекта.

1. Первичный анализ материала, исходя из собственного опыта и имеющихся знаний.
2. Выстраивание общей логической схемы презентации и «проецирование» информации на личность учащегося.
3. Анализ, сравнение, обобщение материала.
4. Корректировка задач в случае возникновения проблемы «нехватки» материала.
5. Определение объема материала для презентации конечного продукта проекта.

## У этап. Обработка информации с учителем.

Задачи этапа: подготовка языкового оформления проекта, анализ эффективности проекта (рефлексия).

1. Учитель стремится предложить конкретный набор поисковых учебных задач:

1. Составление списка ключевых слов и словосочетаний проекта.
2. Поиск их эквивалентов или перевод на английский язык.
3. Подготовка перечня фраз для презентации конечного продукта (Language Support).
2. Активизация грамматического материала Passive Voice. Отработка грамматики на лексическом материале темы. Предоставление учителем образцов трудных для перевода предложений.
3. Отработка лексических единиц. Выполнение упражнений, способствующих освоению лексики, в том числе аудирование, чтение текстов, беседа в парах и группах.
4. Подготовка текстов проекта на английском языке.
5. Анализ языковых ошибок. Корректировка текста.
6. Перекрестное взаимодействие групп. Знакомство с материалами исследований. Подготовка вопросов «оппонентам».

Каждая группа представляет краткую информацию о своем исследовании, отвечая на вопрос «What have you done to realize the project? What new information have you got?»

В ходе обмена информацией каждой группе предлагается подготовить 2 вопроса своим «оппонентам», либо касающихся информации по проблеме, либо запрос их собственного мнения по теме проекта.

8. Не менее важным на данном этапе является момент рефлексии. Оценка педагогической **эффективности проектной деятельности** — это определение того, насколько достигнутые результаты отвечают поставленным дидактическим целям и методическим задачам, то есть

соответствуют ли новые приращения запланированным компетенциям, знаниям, умениям и навыкам учащихся .

Становится очевидной связь критериев оценивания проектной деятельности **как педагогического метода** и критериев оценивания учебных проектов **как ученической работы** детей. Отсюда вытекают два требования к критериям оценивания учебных проектов: они должны показать детям успехи и недочеты их работы и дать учителю возможность оценить педагогическую эффективность проектного метода.

**Критериальное оценивание** очень удобно для ученика. Критерии показывают, чему должен научиться ребенок, а дескрипторы показывают ему, как он это может сделать.

Фактически весь перечень критериев с дескрипторами является для ученика подробной инструкцией по работе над проектом. Пользуясь критериями, ученик ясно видит, какой должна быть идеальная работа, какие шаги нужно предпринять ему, чтобы добиться этого результата. Он может самостоятельно оценить свою работу, своевременно доработать ее.

Критерии предлагаются ученику перед началом работы. Более того, учащиеся активно обсуждают с учителем критерии, вносят поправки и по формулировкам, и по стоимости критериев в технических баллах. Такая ситуация «общественного договора» — одна из самых ценных в критериальном оценивании, она значительно снижает стрессогенность ситуации оценивания.

Кроме того, критериальное оценивание, формируя внутренний эталон работы, способствует развитию адекватной самооценки.

Еще одно очень важное обстоятельство. Применение критериального оценивания делает процесс оценивания прозрачным и понятным для всех субъектов учебного процесса, ученик перестает чувствовать себя заложником не зависящих от него обстоятельств (например, личных отношений, настроения учителя и т.п.). Все это в совокупности с другими особенностями

проектной деятельности значительно снижает школьную тревожность и повышает учебную мотивацию.

Критериальное оценивание удобно и для учителя. Оно позволяет оценить педагогическую эффективность применяемой технологии обучения. Напомним, что оценка педагогической эффективности любой технологии обучения — это определение того, насколько достигнутые результаты отвечают поставленным дидактическим целям и методическим задачам или соответствуют ли новые приращения, возникшие в знаниях, умениях и навыках учащихся, планировавшимся предметным и общеучебным знаниям, умениям и навыкам.

### **Перечень критериев оценивания проектов**

1. Постановка цели, планирование путей ее достижения.
2. Постановка и обоснование проблемы проекта.
3. Глубина раскрытия темы проекта.
4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.
5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.
6. Анализ хода работы, выводы и перспективы.
7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
8. Соответствие требованиям оформления письменной части.
9. Качество проведения презентации.
10. Качество проектного продукта.

### **VI этап. Подготовка отчетов проекта: презентации, буклета, бюллетеня.**

Подготовка отчета предполагает самостоятельное использование компьютера, и связь с предметом «информатика» наиболее проявляется именно на данном этапе. Однако, работа над языковым проектом не должна зависеть от уровня владения компьютерными технологиями. А потому требовать создание презентации или публикации от того, кто в этом не

уверен, бессмысленно. Предполагается, что ученик сам может выбрать форму отчета, вплоть до устного монолога по вопросу исследования.

Автономность учебной деятельности на данном этапе не умаляет роли учителя. Она определяется как направляющая и корректирующая.

### **VII этап. Защита проекта.**

Защита проекта осуществляется на одном из последних занятий по теме. Презентации проекта осуществляется, как правило, в устной форме, при этом учитываются: содержательная сторона выступления, умение реагировать на вопросы оппонентов защиты, оформление работы. При рассмотрении оформления принимается во внимание: 1) грамотность, 2) логичность изложения материала, 3) аккуратность, 4) наличие наглядной, иллюстративной части. Форму презентации ученики выбирают сами. Оценка результатов осуществляется с точки зрения уровня креативности и индивидуального вклада. Исходя из логики создания ситуации успеха, нельзя оценивать только языковой материал и ошибки. Безусловно, в работе над проектом возникают свои сложности, такие как шум, большие временные затраты, использование родного языка и разный уровень языковой компетенции, но все они снимаются достигаемой результативностью деятельности и положительными изменениями во всех аспектах развития личности.

**Оценивание проекта**  
**(индивидуальная карта учащегося, защищающего проект)**

---

<b>Этапы</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Самооценка</b>	<b>Учитель</b>	<b>Коллеги по команде</b>
<b>Процесс проектирования</b>	<b>Интеллектуальная активность (10 баллов) Творчество (10 баллов) Практическая деятельность (10 баллов) Умение работать в команде (10 баллов)</b>			
<b>Защита</b>	<b>Представление (15 баллов) Ответы на вопросы (15 баллов)</b>			
<b>Итог</b>	<b>Достигнутый результат (15 баллов) Оформление (15 баллов)</b>			
<b>Общая оценка</b>	<b>85 – 100 баллов – «отлично»; 70 – 85 баллов – «хорошо»; 50 – 70 баллов – «удовлетворительно»; менее 50 баллов - «неудовлетворительно».</b>			

## Рейтинговая оценка проекта

Этап	Критерии оценки	баллы				оценка
		0	5	10	20	
Оформление, выполнение проекта	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность					
	Объём и полнота разработок, законченность, подготовленность к защите					
	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений					
	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов					
	Грамотное языковое оформление проекта					
	Качество оформления проектной работы( плакатов, буклетов, презентаций), соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков					
	Уровень самостоятельности участников					
Оценка защиты проекта	Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убеждённость					
	Проявление глубины и широты представлений по излагаемой теме. Объём и глубина знаний по теме (предмету), эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей					
	Представление проекта: культура и грамотность речи, использование наглядных средств, чувство времени, Импровизационное начало, удержание внимания аудитории					
	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убеждённость, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.					
Итоговая оценка проекта	200 – 150 баллов – «отлично»; 149 – 100 баллов – «хорошо»; 99-65 - баллов – «удовлетворительно»; менее 65 баллов - «неудовлетворительно».					

## Алгоритм работы над проектом

Этап работы над проектом		Деятельность в группе
1. Неявно сформулированная цель		Ключевой вопрос проекта
2. Проблематизация: выделение, формулировка и «присвоение» участниками проблемы		У нас есть проблема:
3. Целеполагание и ожидаемый результат (достижение цели должно способствовать решению проблемы проекта)		Наша цель — Это позволит решить имеющуюся проблему
4. Планирование	а) постановка задач, исходящих из цели	Что делать: какие шаги необходимо осуществить на пути к конечной цели
	б) определение последовательности предстоящих шагов	Когда делать: в какой последовательности будут осуществляться эти шаги
	в) выбор способов работы (технологии)	Как делать: какие потребуются детали, как они будут соединяться между собой
5. Реализация плана		Осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов их соединения между собой. Внесение по ходу работы обоснованных изменений в первоначальный замысел
6. Рефлексия		Оценивание, удалось ли решить имеющуюся проблему, достичь поставленной цели; сравнение полученного продукта с ожидаемым результатом; анализ хода работы (какие возникали идеи, почему от них пришлось отказаться, что не удалось и почему, какие имеются перспективы работы); самооценка (как проявили свои личностные качества участники проекта, какие испытали эмоции, какие приобрели новые знания и умения)
7. Презентация		Демонстрация проектного продукта и доказательство того, что цель проекта достигнута, проблема решена. Самопрезентация приобретенного участниками нового опыта

## Глоссарий

Термин	Словарное значение	Педагогическое значение
<b>Метод</b>	Способ теоретического исследования или практического осуществления чего-либо	Совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, способ организации процесса познания
<b>Проект</b>	План, замысел, предварительный текст документа	–
<b>Метод проектов</b>	–	Способ, в основе которого лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть и сформулировать <i>проблему</i> . Способ достижения дидактической цели через детальную разработку <i>проблемы</i> , которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным определенным образом. Способ, предполагающий решение какой-то <i>проблемы</i> , предусматривающий использование разнообразных учебных приемов и интегрированных знаний из различных областей науки, техники, творческих областей
<b>Проблема</b>	Задача, требующая разрешения, исследования. Осознание субъектом невозможности разрешить трудности и противоречия, возникшие в данной ситуации, при помощи имеющегося у него знания и опыта. Проблема берет свое начало в проблемной ситуации	Задача, содержащая <i>противоречие</i> , не имеющая однозначного ответа и требующая поиска решений. Берет свое начало в проблемной ситуации
<b>Проблемная ситуация</b>	Обстоятельства и условия, содержащие противоречия и не имеющие однозначного решения, в которых разворачивается деятельность индивида или группы	Обстоятельства и условия деятельности учащихся, содержащие <i>противоречия</i> , не имеющие однозначного решения
<b>Учебный проект</b>	–	Совместная учебно-познавательная творческая или игровая <i>деятельность</i> учащихся-партнеров, имеющая общую <i>цель</i> , согласованные методы, <i>способы</i> деятельности, направленная на <i>достижение</i> общего результата по решению какой-либо <i>проблемы</i> , значимой для участников проекта

## Общеучебные умения и навыки и учебная деятельность

Виды навыков	Умения и навыки	Виды учебной деятельности
Организационные	Планирование учебной деятельности	Осознание учебной задачи, постановка целей, выбор рационального и оптимального пути их достижения, определение последовательности и продолжительности этапов деятельности, построение модели (алгоритма) деятельности
	Организация учебной деятельности	Организация рабочего места (наличие и состояние учебных средств, их рациональное размещение), организация режима работы, организация самостоятельной работы, определение порядка и способов умственной деятельности
Общеинтеллектуальные	Восприятие информации	Библиографический поиск, чтение и конспектирование, работа со справочниками, словарями, слушание речи, запись прослушанного, осознанное восприятие информации, управление вниманием, наблюдение, избирательное запоминание
	Мыслительная деятельность	Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез, абстрагирование и конкретизация, индукция — дедукция, классификация, обобщение, систематизация доказательств, построение рассказа, ответа, речи, аргументирование
	Оценка и осмысление результатов своей деятельности	Самоконтроль и взаимоконтроль результатов учебной деятельности, оценка достоверности изложения, верности решения, умение проверить правильность и прочность своих теоретических знаний и практических навыков, рефлексивный анализ учебной деятельности
Коммуникативные	Общение в ходе учебной деятельности	Умение понятно, точно, корректно излагать свои мысли, умение кратко излагать свои мысли, умение полно и развернуто излагать свои мысли, умение задавать вопросы, умение отвечать на вопросы, умение корректно возражать, умение слышать собеседника и встать на его точку зрения, умение отстаивать свою позицию, умение адаптироваться к меняющимся обстоятельствам

## Глоссарий

1. Дидактические цели = универсальные компетентности + общеучебные навыки + проектные умения. Методические задачи = предметные знания, умения, навыки.

2. Оценка педагогической эффективности проектной деятельности — это определение того, насколько достигнутые в ее ходе результаты отвечают предполагавшимся дидактическим целям, методическим задачам, то есть соответствуют ли новые приращения планировавшимся компетентностям, знаниям, умениям и навыкам учащихся.

3. Главные требования к критериям оценивания, применяемым в проектной деятельности, должны показать: учащимся — успехи и недочеты их проектной работы, учителю — педагогическую эффективность примененного им проектного метода обучения.

4. Критерии — это перечень различных видов деятельности учащегося, которую он осуществляет в ходе работы и должен в совершенстве освоить в ее результате и которая может быть оценена. Критерии оценивания проекта:

— Постановка цели, планирование путей ее достижения.

— Постановка и обоснование проблемы проекта

— Глубина раскрытия темы проекта.

— Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.

— Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.

— Анализ хода работы, выводы и перспективы.

— Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.

— Соответствие требованиям оформления письменной части.

— Качество проведения презентации.

— Качество проектного продукта.

5. Дескрипторы — описание уровней достижения учащегося по каждому критерию, они последовательно описывают все шаги по достижению наилучшего результата и оцениваются определенным количеством баллов: чем выше достижение, тем больше балл по данному критерию.

6. Критерии показывают, **чему** должен научиться ребенок, а дескрипторы показывают ему, **как** он это может сделать. Если критерии можно представить себе в виде лестничных маршей, то дескрипторы — это отдельные ступеньки, поднимаясь по которым можно уверенно продвигаться к результату.

## Критерии оценивания проектов для 9–10-х классов

<b>Критерий «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла)</b>	Баллы
Цель <b>не сформулирована</b>	0
Цель <b>сформулирована</b> , но <b>план</b> ее достижения <b>отсутствует</b>	1
Цель сформулирована, <b>обоснована</b> , дан <b>схематичный план</b> ее достижения	2
Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b> , дан <b>подробный план</b> ее достижения	3
<b>Критерий «Постановка и обоснование проблемы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Проблема проекта <b>не сформулирована</b>	0
Формулировка проблемы проекта носит <b>поверхностный характер</b>	1
Проблема проекта <b>четко сформулирована и обоснована</b>	2
Проблема проекта <b>четко сформулирована, обоснована</b> и имеет <b>глубокий характер</b>	3
<b>Критерий «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта <b>не раскрыта</b>	0
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
Тема проекта раскрыта <b>исчерпывающе</b> , автор продемонстрировал <b>глубокие знания</b> , выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла)</b>	
Использована <b>не соответствующая</b> теме и цели проекта информация	0
<b>Большая часть</b> представленной информации <b>не относится</b> к теме работы	1
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации <b>изограниченного</b> числа <b>однотипных</b> источников	2
Работа содержит достаточно <b>полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3
<b>Критерий «Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Заявленные в проекте цели <b>не достигнуты</b>	0
<b>Значительная часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта	1
Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , цели проекта <b>достигнуты</b>	3
<b>Критерий «Анализ хода работы, выводы и перспективы» (максимум 3 балла)</b>	

Не предприняты попытки проанализировать ход и результат работы	0
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	1
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен <b>исчерпывающий анализ ситуаций</b> , складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые <b>выводы</b> , намечены <b>перспективы</b> работы	3
<b>Критерий «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла)</b>	
Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение автора	0
Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий «Соответствие требованиям оформления письменной части» (максимум 3 балла)</b>	
Письменная часть проекта <b>отсутствует</b>	0
В письменной части работы <b>отсутствуют установленные правилами</b> порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в <b>точном соответствии с установленными правилами</b>	3
<b>Критерий «Качество проведения презентации» (максимум 3 балла)</b>	
Презентация <b>не проведена</b>	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b>	3
<b>Критерий «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)</b>	
Проектный продукт <b>отсутствует</b>	0
Проектный продукт <b>не соответствует требованиям качества</b> (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт <b>не полностью соответствует</b> требованиям качества	2
Продукт <b>полностью соответствует требованиям качества</b> (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

1. Определены основные функции компетенций, которые выделены на основании их роли и места в обучении:

- отражать социальную востребованность на молодых граждан, подготовленных к участию в повседневной жизни;
- быть условием реализации личностных смыслов ученика в обучении, средством преодоления его отчуждения от образования;
- задавать реальные объекты окружающей действительности для целевого комплексного приложения знаний, умений и способов деятельности;
- задавать опыт предметной деятельности ученика, необходимый для формирования у него способности и практической подготовленности в отношении к реальным объектам действительности;
- быть частью содержания различных учебных предметов и образовательных областей в качестве метапредметных элементов содержания образования;
- соединять теоретические знания с их практическим использованием для решения конкретных задач;
- представлять собой интегральные характеристики качества подготовки учащихся и служить средствами организации комплексного личностно и социально значимого образовательного контроля.

2. В числе наиболее адекватных современным требованиям компетентностного обучения называется метод проектов. Проектную деятельность можно рассматривать как один из немногих видов школьной работы, позволяющей преобразовать академические знания в реальный жизненный и даже житейский опыт учащихся.

Работа над проектом позволяет сделать следующие выводы:

1. Благодаря проекту повышается самооценка учащихся, обогащается их социальный и духовный опыт, ученики приобщаются к творчеству, развивая свою личность.

2. Проектная работа помогает решить проблему мотивации, формирует и совершенствует общую культуру общения и социального поведения в целом.

3. Проектная работа приобщает учеников к практическому владению иностранным языком, способствует развитию устно-речевых и лексические навыки, совершенствованию умений и навыков письменной речи, позволяет реально оценивать свои языковые возможности.

4. Выполнение проекта позволяет повысить успеваемость за счет обобщения, закрепления и повторения учебного материала, организации его практического применения, устранения пробелов в образовании

3. Учебный проект с точки зрения учителя рассматривается как интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся, а именно учить:

- проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
- целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
- самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
- представлению результатов своей деятельности и хода работы;
- презентации в различных формах, с использованием специально подготовленный продукт проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео, аудио и сценических представлений и др.);
- поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знания;
- практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;

- выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования;
- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению)

Учебный проект с точки зрения обучающегося — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это - деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Таким образом, проектная деятельность обучающихся на уроке английского языка позволяет не только выполнять основные программные цели языкового обучения, но и способствовать фактическому формированию ключевых компетенций обучающихся.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. — М., 2003.
2. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996
3. Бухвало В.А. Общая методика развивающего обучения. – Рига, 2001.
4. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе.– М., 2000.
5. Щербакова С.Г. и др. Организация проектной деятельности в школе: система работы. М., Учитель, 2008
6. Нефедова Л.А., Ухова Н.М. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении // Школьные технологии. - 2006. -№ 4.- с.61
7. Переверзев Л.Б. Проектный подход к образовательным проблемам. //Материалы городского семинара «Методология учебного проекта». — М., 2001.
8. Родионов В.А., Ступницкая М.А. Проектная деятельность в школе // Школьный психолог. — 2004. — № 46.
9. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практич. Пос. для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003.
- 10.Хуторской А.В. Ключевые компетенции. Технология конструирования // Народное образование. 2003. № 5. С. 55—61;
- 11.Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. — СПб: Питер, 2001. — 544.: - (Метод проектов. — С. 337—341)
- 12.Краевский В.В., Хуторской А.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. 2003. № 2. С. 3—10.).
- 13.Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.
- 14.Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации// Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
- 15.Методология учебного проекта. Материалы городского методического семинара. — М.: МИПКРО, 2001.

- 16.Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности// Народное образование. 2000, № 8-9, с.151-157
- 17.Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров// Полат Е. С. и др.Под ред Е. С. Полат. — М.,: Издательский центр «Академия», 1999.
- 18.Пахомова Н. Ю. Метод проектов. //Информатика и образование. Международный специальный выпуск журнала: Технологическое образование. 1996.
- 19.Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003. (Методическая библиотека)
- 20.Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000, — с. 52-55
- 21.Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: методология поиска. // Учитель, № 1, 2000, — с. 41-45
- 22.Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова "Новые педагогические и информационные технологии в системе образования". М., 2004.
- 23.Методические рекомендации Департамента образования г. Москвы от 20.11.2003 № 23420 по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в общеобразовательных учреждениях г. Москвы. [Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:// http://www.education.ru/ru/documents/archive/advice.php](http://www.education.ru/ru/documents/archive/advice.php)
- 24.Бобиенко О.М. Теоретические подходы к проблеме ключевых компетенций [Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:// www.tisbi.ru/science/vestnik/2003/issue2/](http://www.tisbi.ru/science/vestnik/2003/issue2/)
- 25.Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО [Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:// http://schools.keldysh.ru/](http://schools.keldysh.ru/)

26. Метод проектов в начальной школе - [Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:// http://www.nachalka.com/proekty](http://www.nachalka.com/proekty)
27. Учительский портал: презентации, уроки, тесты учителю- [Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:// http://uchportal.ru/](http://uchportal.ru/)
28. Лаборатория методики и информационной поддержки развития образования МИОО. - [Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:// http://schools.keldysh.ru/labmro](http://schools.keldysh.ru/labmro)
29. Сеть творческих учителей английского языка - [Электронный ресурс].- Режим доступа: [www.URL:// http://www.it- n.ru /](http://www.it-n.ru/)
30. VCT – проекты (Virtual Classroom Tour) -[Электронный ресурс].-Режим доступа: [www.URL:/ http://www.it-n.ru/](http://www.it-n.ru/)

## АННОТАЦИЯ

Методическая разработка посвящена проблеме формирования ключевых компетенций в процессе проектной деятельности обучающихся на уроках английского языка в средней школе. Основные стратегии развития образования и направления его модернизации, представленные в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» и ряде других ведомственных документов, выдвигают требования формирования новой системы универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть современных ключевых компетенций.

В данной разработке в качестве теоретических основ по проблеме представлены определение и классификация ключевых компетенций, обоснование места и роли проектного метода в системе лично-ориентированного обучения. Представленные рекомендации по практическому применению проектного метода на уроках иностранного языка раскрывают требования к проектной деятельности обучающихся, условия организации, структуру проектов. На примере проекта “Born to Serve?” в 10 классе дается описание последовательности реализации проекта, его содержания, а также способов критериальной оценки детских творческих работ. В разработке представлен опыт формирования ключевых компетенций обучающихся на практическом материале в процессе проектной деятельности.

Методическая разработка может быть полезна как начинающим учителям английского языка, так и опытным педагогическим работникам, интересующимся проектной деятельностью обучающихся.