

План

1. Понятие толпы. Виды
 2. Теория заражения
 3. Теория конвергенции
 4. Теория возникновения норм
- Список литературы

В своей повседневной жизни мы сталкиваемся с такими разнородными и важными для нас явлениями, как общение; ролевые, межличностные и межгрупповые отношения; конфликты; слухи; мода; паника; конформизм. В основе перечисленных и подобных явлений лежат психическая деятельность и поведение людей, которые взаимодействуют друг с другом в качестве социальных субъектов. Речь идет о явлениях, порождаемых взаимодействием, как отдельных личностей, так и их объединений - социальных групп: это и семья, и производственная бригада, и компания друзей, и спортивная команда, и политическая партия, и целый народ, составляющий население той или иной страны.

1. Понятие толпы. Виды

Упрощая социологические формулировки, можно смело сказать: общество для нас - это коллектив на работе, семья дома, а на улице - очередь или поток пешеходов. Плохо ли, хорошо ли, но каждая из социальных групп, с которыми приходится сталкиваться, навязывает нам соответствующие функции, заставляет играть определенные роли по определенным правилам. Человек в толпе - одна из этих ролей. Толпа - это временное, относительно неорганизованное собрание людей, находящихся в близком физическом соприкосновении друг с другом, одна из наиболее известных и иногда наиболее

зрелищных форм коллективного поведения. Толпа - достаточно сложное противоречивое явление. Ей присуща особая логика поведения, ее охватывают единые эмоции, она стремится к единой цели. Именно в наличии цели главное отличие толпы от группы. Поводом для образования толпы может стать место выступления оратора, сцена, пожар, да и вообще любое событие, которое подчиняет и организует волю многих людей. Поскольку понятие толпы охватывает широкий диапазон форм поведения, социолог Герберт Блумер различает четыре основных типа поведения толпы.

Случайная толпа - это собрание людей, не имеющих между собой ничего общего, за исключением того, что они наблюдают одно и то же явление, к примеру, разглядывают витрину или аварию.

Конвенциональная толпа представляет собой группу людей, собравшихся вместе с какой-нибудь конкретной целью и обычно соблюдающих установленные правила, например, болельщики на футбольном поле или зрители в концертном зале.

Экспрессивная толпа - это совокупность людей, которые собрались вместе для получения личного морального удовлетворения, на религиозном собрании или рок-фестивале.

Активная толпа -- это возбужденное, восприимчивое собрание людей, занятых бунтом, грабежом или проявляющих иные формы агрессивного поведения, где признанные нормы не имеют никакой ценности.

Несмотря на то, что формы толпы имеют множество различий, им свойственен *ряд общих характеристик*, которые представлены ниже.

Внушаемость. Члены толпы склонны к большей внушаемости, чем та, что свойственна им в обычных социальных условиях. Их поведение утрачивает целенаправленную ориентацию на традиционные нормы. Поэтому люди в толпе более восприимчивы к образцам, лозунгам и предложениям, исходящим от других людей.

Деиндивидуализация - психологическое состояние, для которого характерно пониженное самосознание. Анонимность человека в толпе способствует

развитию состояния обезличивания. В такой ситуации индивиды утрачивают ощущение того, что на них действуют сдерживающие факторы, которые в среде коллег или знакомых не дают им совершить социально неодобряемые поступки.

Неуязвимость. В обстановке толпы индивиды часто обретают ощущение необычной силы и выносливости. Более того, им начинает казаться, что механизмы социального контроля имеют меньшую вероятность применения к ним как к индивидам.

На основе выше изложенного можно сделать вывод о том, что одной из характеристик толпы является замена моделей поведения, обычно преобладающих в повседневной жизни новыми формами и моделями поведения. Хотя члены толпы очень отличаются друг от друга, их поведение кажется вытекающим из единого импульса пронизанным общим духом.

2. Теория заражения

Теория заражения подчеркивает, что в условиях толпы большое значение имеют быстро передаваемые и безусловно воспринимаемые чувства, мнения и действия. Феномен заражения был известен, по-видимому, на самых ранних этапах человеческой истории и имел многообразные проявления: массовые вспышки различных душевных состояний, возникающих во время ритуальных танцев, спортивного азарта. Представление о толпе как о едином целом воплощено в оказавшей в свое время большое влияние работе Гюстава Лебона (XIX), который вывел "закон ментальности толпы". Он писал о том, что при определенных условиях люди показывают совсем иные характеристики, отличающиеся от характеристик индивидов. Чувства и идеи всех собравшихся принимают единую направленность. Лебон был убежден, что в окружении толпы с людьми происходят радикальные превращения. Они могут становиться жестокими, свирепыми и иррациональными. В толпе люди становятся способными на дикие разрушительные поступки, которые привели бы в ужас их самих, если бы они совершили что-то подобное в одиночку.

Теория заражения Лебона описывают толпу как обладающую "общим разумом", который подминает под себя и подчиняет себе индивида. Общее настроение, возбуждение распространяется благодаря нескольким механизмам, два из них - это имитация и цепная реакция. Первая выражает стремление людей делать то же, что и другие, а вторая - процесс, с помощью которого эмоции других людей вызывают у индивида такие же чувства, что в свою очередь усиливает чувства остальных в форме обратной связи. Возбуждение толпы возрастает по мере развития событий. Подчиняясь лидеру или общему возбуждению, исходящему от некоего центра, толпа ждет чего-то, что ее удовлетворит, как единое целое. Люди приходят в экстаз, сходный с эротическим. Эротизм, как фактор овладения толпой, был известен на протяжении всей истории человечества.

Участники древних культовых обрядов, доведенные до исступления музыкой и танцами, иногда оскотляли себя, чтобы погасить возбуждение. В Древнем Риме толпы людей, взбудораженные зрелищем гладиаторского боя, спешили выпить свежей крови умирающего гладиатора, испытывая при этом экстазическое опьянение. В Средние века, когда преступнику во время публичной казни отрубали голову, толпа исторгала сладострастный стон, похожий на вздох облегчения. Женщины, заливаясь слезами, смотрели на казнь: рыдали, но смотрели?

Экстаз толпы и сегодня сопровождается разрушительными действиями. Во время рок-концертов на сцену летят бутылки, а после концертов толпа молодежи отправляется в город крушить витрины и поджигать магазины. На стадионах после особенно напряженных матчей случаются массовые побоища. Получив удовольствие толпа стихает, умиротворяется и прекращает свое существование как единое целое. Все это говорит не только о том, что толпа живет и действует, подчиняясь единым инстинктам, но и о том, насколько разрушительна сила толпы. Особыми ситуациями, где усиливается воздействие через заражение являются ситуации массовой истерии и паники.

Массовая истерия связана с быстрым распространением моделей поведения,

характеризующихся передающимся чувством беспокойства. Например, средневековая охота на ведьм основывалась на убежденности в том, что многие социальные беды возникли по вине ведьм. Аналогично некоторые "эпидемии" "синдрома конвейерной линии" - массового заболевания психогенного характера - развились в результате распространяющихся симптомов истерии. Массовое психогенное заболевание в основном представляет собой коллективную реакцию людей на сильный стресс, вызванный неудовлетворенностью работой, монотонностью, скученностью.

Паника - это иррациональные и неконтролируемые коллективные поступки людей, вызываемые наличием какой-то непосредственной страшной угрозы. Например, людям свойственно бежать от какой-то катастрофы - пожара или наводнения. Паника имеет коллективный характер, потому что социальное взаимодействие повышает чувство страха.

Однако идея Гюстава Лебона, предполагающая, что толпа обладает разумом как надиндивидуальным образованием, и что он способен к мыслительному процессу, была отвергнута множеством ученых. Человеческие существа способны мыслить и чувствовать лишь как "индивидуальные системы".

3. Теория конвергенции

Теория конвергенции. Аналогией теории заражения является процесс распространения инфекции. Для теории конвергенции самой подходящей аналогией является аналогия с отделением сердечно-сосудистой хирургии больницы. Пациентов этого отделения объединяет общая проблема, но совсем не потому, что они заразились общим заболеванием друг от друга. Скорее, они выделяют друг друга из множества обитателей больницы потому, что их объединяет общее страдание и общая цель. Некоторые социологи предполагают, что толпа точно также собирает людей особого класса или категории, склонных к коллективным действиям. Согласно теории конвергенции, толпа состоит из совершенно нерепрезентативной для общества массы людей, которых объединяет общая предрасположенность. Например,

социальный психолог Хэдли Кантрил, изучавший проблему линчевания в городе Ливилль, штат Техас, утверждает, что активные участники этой акции в основном происходили из беднейших экономических кругов, а некоторые уже имели приводы в полицию. Как класс бедные белые жители города были наиболее вероятными конкурентами черных за рабочие места и более других жителей города ощущали, что их статусу угрожает опасность. Эти индивиды готовы были принять участие в акте линчевания, их даже не нужно было провоцировать на эту акцию.

4. Теория возникновения норм

Эта теория говорит о том, что в толпе нет единогласия во многих ситуациях, а также существует различие в мотивах, взглядах и действиях между людьми, составляющими толпу: импульсивными личностями, личностями, поддающимися влиянию, оппортунистическими личностями, пассивными сторонниками, осторожными активистами, сторонними наблюдателями. Эта теория оспаривает утверждение, что индивид способен заразиться от другого такими чувствами, которые бы заставили его вести себя также. По мнению таких исследователей, как Ральф Тернер и Льюис Киллиан, коллективное поведение предполагает попытки людей найти смысл в непонятной социальной обстановке. Индивиды ищут ключ к надлежащему и приемлемому поведению. Члены толпы совместно создают себе новые стандарты поведения. Например, они вырабатывают нормы, дающие им право грабить, поджигать или нападать на полицейских. Затем члены толпы начинают реализовывать свои нормы: они поощряют поведение, согласующееся с новыми нормами, осуждают противоположные действия, оправдывают свои поступки и применяют меры для ограничения числа отступников. Поскольку новое поведение отличается от характерного для обычных ситуаций, норма должна соответствовать конкретной ситуации (отсюда и определение "возникшая норма").

Три теории предлагают три различных взгляда на поведение толпы. Несмотря

на присущие им различия, они не являются взаимоисключающими. Рассмотрим ситуацию, создающуюся в преддверии ответственного футбольного матча местной команды на городском стадионе. Принцип заражения вносит свой вклад в распространение возбуждения, которое происходит посредством цепной реакции. Далее вступает в действие процесс конвергенции, поскольку местная молодежь и группы энтузиастов-болельщиков выделяются из более крупного городского сообщества. И, наконец, возникшие нормы определяют, какой стиль поведения является соответствующей реакцией на конкретное событие, и подавляют поведение, несовместимое с этой реакцией. Следовательно, можно сделать вывод, что каждая из рассмотренных теорий представляет собой полезный инструмент в понимании поведения толпы.

5. Подростковая агрессивность одна из актуальнейших проблем современности.

За последние годы в России резко увеличилось количество преступлений совершаемых подростками. По мнению большинства исследователей, способность к агрессии - неотъемлемое свойство личности, обеспечивающее реализацию защитных механизмов. Она необходима для защиты индивида в неоднозначных ситуациях. В то же время проявление агрессии может быть адекватным - как механизм защиты, так и, неадекватным - как средство беспричинного насилия по отношению к другому субъекту, порой только лишь ради развлечения (свойственно только человеку).

Помимо количественного увеличения агрессивно-насильственных посягательств наблюдается углубление агрессии в сторону возрастания жестокости, цинизма, увеличение числа преступлений происходящих под воздействием ситуативных, импульсивных, поведенческих реакций, характеризующихся неадекватностью повода и степени причиненного жертве ущерба. По данным правоохранительных органов особенно сильный всплеск наблюдается в таких видах преступности, как бандитизм, разбой, грабеж. При этом тревожит факт увеличения числа преступлений против личности,

влекущих за собой тяжкие телесные повреждения. Участились случаи групповых драк подростков, в которых жестокость и агрессивность проявляются в крайних формах. Одним из наиболее опасных вариантов толпы является агрессивная толпа. Этот вид толпы, которая пытается решить те или иные социально назревшие проблемы насильственным путем, при этом теряет рациональную основу для своих действий и вымещает чувство гнева и неудовлетворенности на совершенно случайных объектах. Подростковая толпа больше всего способна к подражательным действиям и не вполне самостоятельна. Если в толпе подростков находится какое-то агрессивное ядро, то они будут подражать и выражать агрессию. Подражая кому-то, они могут совершить агрессивные действия, опираясь на образец в толпе. Кроме того, «модели и образцы поведения», они видят и в средствах массовой информации.

Часто спрашивают: «В случае вхождения в агрессивную толпу одного подростка, может ли его сверстник обезопасить его от пагубного влияния той самой толпы?»

На этот вопрос к сожалению нельзя дать однозначного ответа, я считаю что сверстник может обезопасить только в том случае если он является для подростка определенным авторитетом, имеет для него определенное значение, играет в его жизни какую либо роль, то есть его советы, суждения мысли могут благоприятно повлиять на подростка. Вообще любой подросток не с проста избирает для себя такой путь- он ищет пути реализации своих потребностей, ему чего-то не хватает, у него есть желание поставить себя выше других, считая что все можно решить методом грубой силы. Вот тут как раз таки необходимо наличие близкого друга, который способен изменить ход мыслей начинающего преступника в лучшую сторону.

Подростковая агрессия - по большей степени влияние толпы, но на мой взгляд, все начинается с индивидуума. Кто этот индивид, направляющий быть агрессивным?

Это так называемое ядро толпы- человек скорее всего он является „холериком" пытается доказать другим подросткам что многое можно решить с помощью

физической силы, он сосредотачивает все свое внимание на именно на тех ребятах которые могут легко попасть под его влияние, постепенно сколачивая вокруг себя группу единомышленников. Это человек который неспособен добиться хорошего результата скажем „в карьере“, а с помощью „своей толпы“ он как ему кажется может чего то стоить.

Еще один интересующий всех вопрос: отличается ли проявление агрессии у мальчиков и у девочек?

Также как и юноши девушки в этом возрасте пытаются подражать взрослым и т.д. , но порой девушки бывают намного агрессивней чем сильный пол. Парни все таки пытаются руководствоваться какими-либо принципами, девушки же не знают „границ“ дозволенного, и часто они осуществляют расправы над своими „врагами“ более цинично и до тех пор пока их жертва не перестанет подавать признаков жизни.

6. Модели и поведение подростков в толпе

Свойства человека толпы:

1) **пониженный самоконтроль** – снижается способность к произвольной регуляции собственного поведения и возрастает зависимость от толпы, он неосознанно подчиняется внешнему влиянию;

2) **потеря индивидуальности и единение человека с толпой** – люди в толпе постепенно утрачивают индивидуальные цели и намерения, происходит уравнивание их психологических проявлений, их поведение становится похожим друг на друга. Индивиды, составляющие толпу вне зависимости от их образа жизни, занятий, характера и мыслительных способностей превращаясь в толпу образуют коллективную душу, заставляющую их чувствовать, думать и действовать совершенно иначе, чем чувствовал, думал и действовал каждый из них в отдельности. Толпа как система, состоящая из отдельных элементов (индивидов), объединенных вместе приобретает те качества, которые не были свойственны ни одному её элементу (индивиду) в отдельности;

3) **бездуховность** – приобретая коллективную душу, человек как бы теряет свою;

4) **инстинктивность** – преобладание инстинктивных желаний над волей, чему

в немалой степени способствует анонимность и безответственность индивида в толпе. Наблюдается социальная деградация личности;

5) **анонимность** – индивидуальность человека теряется в «безликой массе», человек как бы оказывается в толпе безымянным. Анонимность создает ложное ощущение независимости от каких-либо связей, его руки «развязываются»;

6) **безответственность** – утрата чувства ответственности, являющегося сдерживающим началом для индивида;

7) **неспособность удерживать внимание** на одном и том же объекте и легкая переключаемость внимания, которая определяется внешними условиями;

8) **снижение интеллектуальных качеств личности** – толпа как бы уравнивает интеллект всех входящих в неё личностей взятых вне толпы;

9) **не критичность мышления** – воспринимаемая информация и собственное поведение индивида оцениваются им по заниженным нормам;

10) **особенности переработки информации** человека толпы заключаются в том, что он легко воспринимает разнообразную информацию, быстро перерабатывает ее и распространяет, при этом совершенно произвольно искажая, трансформируя воспринятую информацию, то есть порождая слухи;

11) **бессознательность** – в толпе происходит растворение сознательной личности. Человек толпы действует, не осознавая истинных мотивов опасности, жестокости, несправедливости и ужасности своих действий;

12) **повышенная внушаемость** – человеку толпы свойственна большая доверчивость к необычной информации, заведомо невыполнимым обещаниям, он может следовать невероятным, абсурдным призывам, лозунгам;

13) **повышенная активность** – обусловлена мобилизацией всех ресурсов индивида, благодаря чему в толпе человек может проявить такие физические качества, которые недоступны ему вне толпы (быстро бежать, поднять что-то тяжелое, высоко прыгнуть и т. д.);

14) **чувство всемогущества и неодолимой силы**, также способствует тому, что индивид поддается скрытым инстинктам;

15) **непредсказуемость, нетипичность, необычность** поведения;

- 16) **состояние человека в толпе близко к гипнотическому трансу;**
- 17) **немотивированность поведения** – индивид очень легко приносит в жертву свои личные интересы интересам толпы;
- 18) **повышенная эмоциональность** восприятия всего, что человек видит и слышит вокруг себя. Однако, человек не замечает оттенков, он воспринимает все впечатления в целом и не знает никаких переходов.