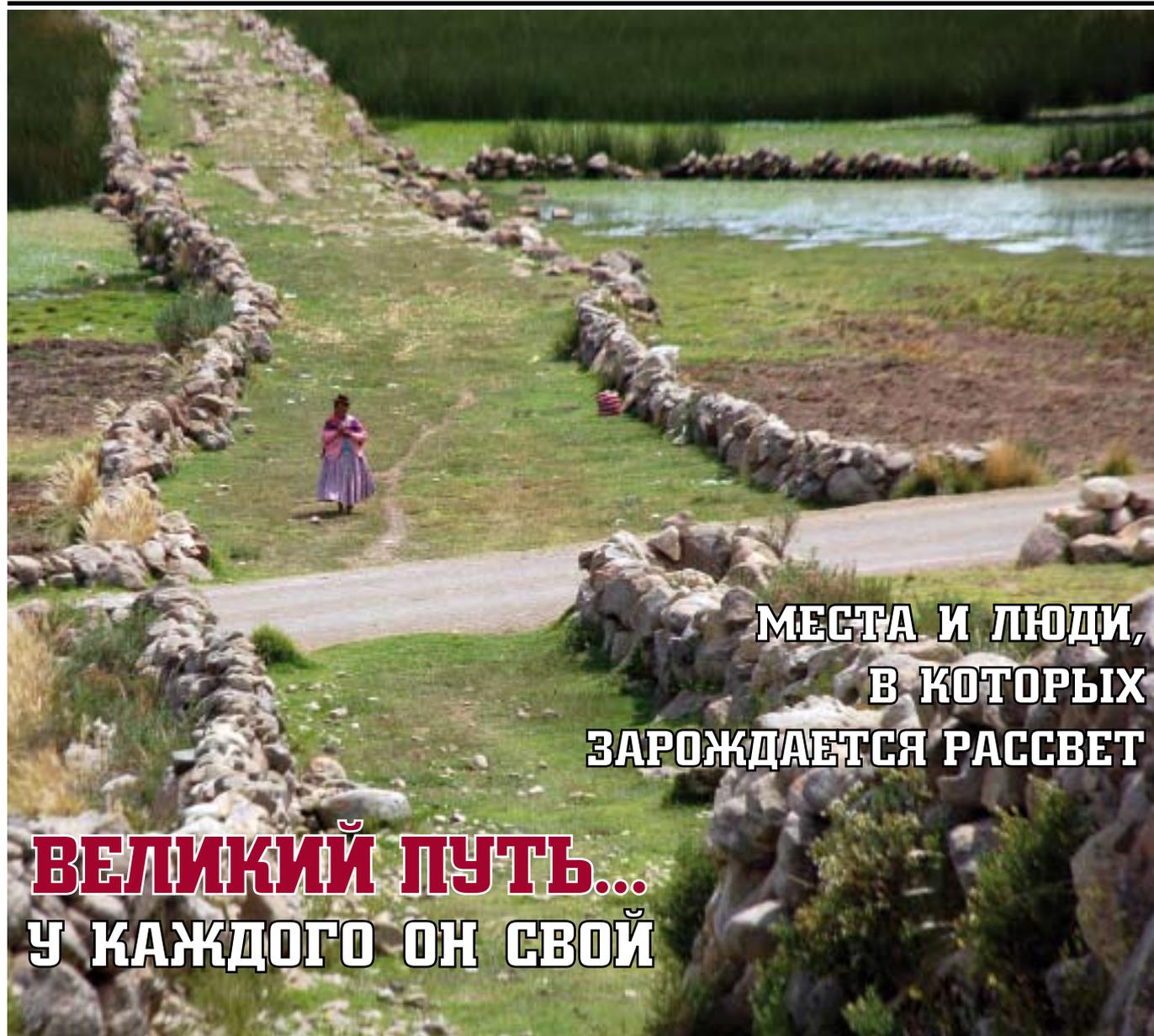


12+



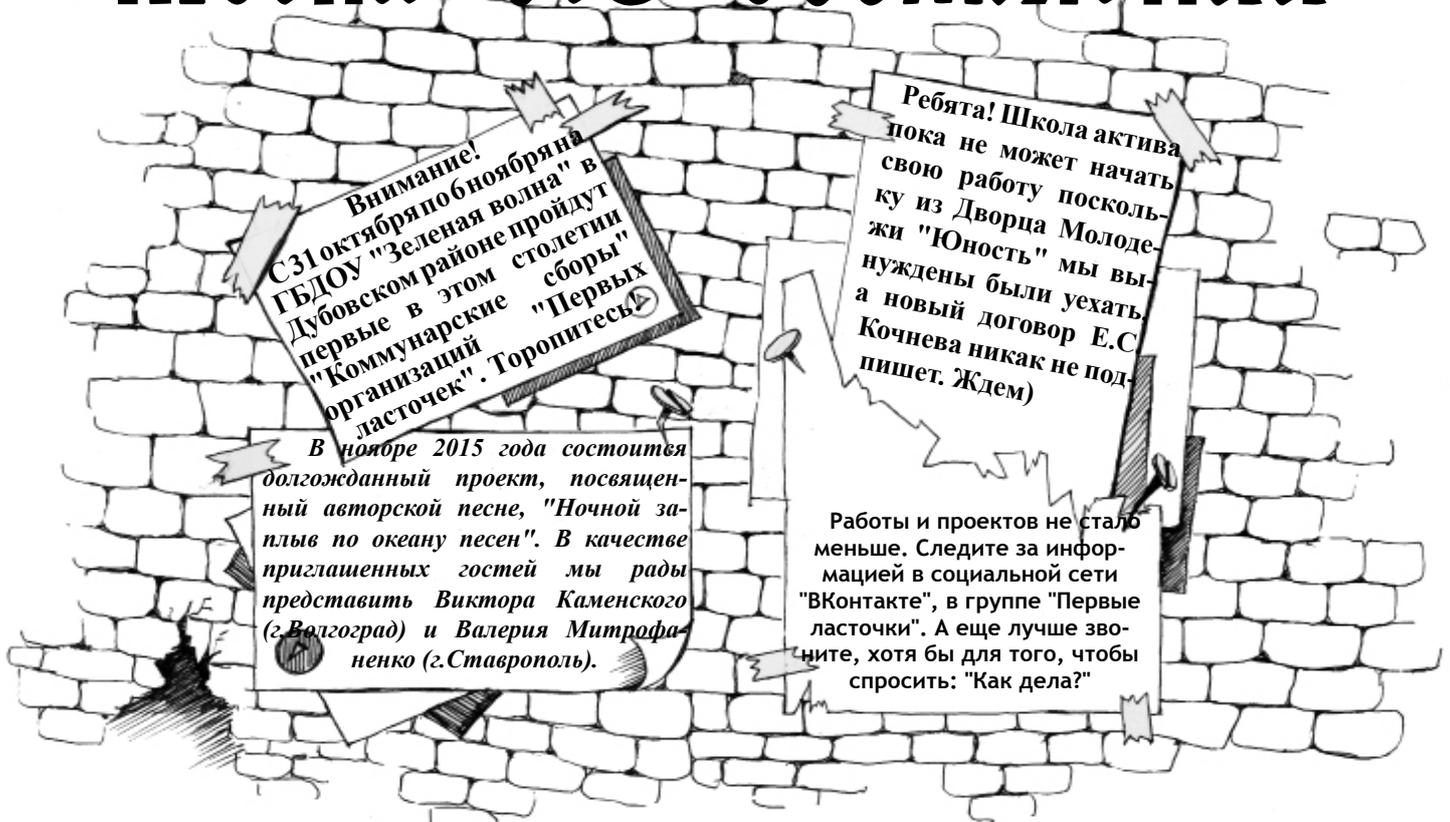
Информационно-образовательный проект Волгоградской региональной молодежной общественной организации «Инструкторский отряд «Первые ласточки». №10 (96), сентябрь 2015 года. Газета выпускается с 24 марта 2004 года.



**МЕСТА И ЛЮДИ,  
В КОТОРЫХ  
ЗАРОЖДАЕТСЯ РАССВЕТ**

**ВЕЛИКИЙ ПУТЬ...  
У КАЖДОГО ОН СВОЙ**

# Поска без объявлений



## ДЕТСКАЯ ПРАВДА



### Дежурный редактор: Валерия Сыроежкина

70-летие Великой Победы, Юбилейная смена лагеря актива "Волжские Наследники", Всероссийская экспедиция "Матрица памяти" и фестиваль авторской песни "Новая лодка" - о предыдущих проектах мы писали, о будущих успеть бы написать!

Порой хочется сделать передышку, остановиться, но находясь на перекрестке дорог, как на «Великом пути» инков, остается только выбирать направление. И выбор этот самое сложное и прекрасное, что может быть. Это осознание своих возможностей и желаний, это постановка целей и внезапное озарение о том, что и кто для тебя всего важнее в жизни?! Стать композитором или яхтенным матросом, помнить и сохранять историю для потомков или создавать её новые повороты, отправиться в Нижний Тагил, а может быть махнуть в Перу? Или быть может все? И разом?!

Возможно. Стоит лишь наметить маршрут, да определиться с кем ты готов его разделить. Кажется так просто и незатейливо все. Но направлений много, желаний еще больше, а найти того, кто будет освещать тебе дорогу и не свернет, не пройдя и половины, ох, как трудно! Ищите людей и места, где начинается рассвет, тех с кем тепло, там, где есть ощущение дома, согретого солнцем и радостью. И для этого не надо идти за тридевять земель, в тридесятое царство.

О людях, об общественных организациях, о городах и странах, которые имели отвагу прокладывать свой путь ради счастья других, ради развития и познания, ради того, чтобы кто-то написал об этом, а кто-то прочитал и тоже вспомнил, что любая дорога (даже к самому себе) начинается с первого шага. Потом собрал рюкзак или портфель с учебниками и шагнул через порог.

Здравствуй, дорогой читатель!

Если бы у нас - у Инструкторского отряда «Первые ласточки», у одноименной Межрегиональной детской общественной организации, у редакции «Опаньки» были бы каникулы, я бы радостно воскликнула: «В путь!». Но богатый на юбилей год продиктовал свои условия – мы до сих пор в пути.



**5 сентября «Первые Ласточки» долетели до Комсомольского парка Города - Героя Волгограда и поучаствовали в пленэре.**

В рамках пленэра прошел мастер-класс от художника Макшанцева Бориса Николаевича. Все гости парка могли порисовать на асфальте и сделать аквагрим. Также прошел конкурс рисунков, сделанных на пленэре. И одним из подарков победителям станет обучение



## ПЛЕНЭРЫ ВХОДЯТ В МОДУ И ПРИВЫЧКУ



всех желающих на пленэр.

**P.S.** После трёх пленэров определились самые активные и талантливые (среди них и ребята из «Ласточек»!). Группа "Комсомольский сад" с радостью хочет отметить художников Бармушкину Александру, Глушанову Ксению, Громову Веронику, Лантратову Алёну, Громову Алису, Рукавишникову Ирину и Скачкову Алису.

Все они награждаются бесплатной экскурсией от Романа Шкоды с посещением бункера Чуянова, единственного дошедшего до наших дней сооружения военного назначения Волгограда, в любое из воскресений в октябре месяце.

**В материале использованы фотографии из архива группы "Первые ласточки" социальной сети " В Контакте"**

в Школе Искусств. Так что кто хотел давно научиться рисовать помните:

сегодня для этого отличный день, ведь Комсомольский парк опять приглашает

## ЕСТЬ МНЕНИЕ

**Даниил  
ИВАНОВ  
г.Волжский**

Дети с 1 по 4 класс соревновались в творческих конкурсах, а так же проходили викторины на знание правил дорожного движения. Проводилось все это в виде путешествия по станциям и тем самым предавало динамику игре. Место проведения - городской парк.

Так же ученики с 5 по 7 класс, бегали мини-кросс. Затем проходили интеллектуальные конкурсы. День прошел весело и энергично. "Спорт - жизнь. Но не стоит забывать и про учёбу " .

**P.S.** Не судите строго, просто захотелось поделиться, как мне кажется, довольно-таки интересной информацией.

**11 сентября 2015 года в школе номер 14 города Волжского прошел День Здоровья.**

## ВСЕМ ПРИВЕТ!



# ВОЛГОГРАДСКИЕ КАНИКУЛЫ

Татьяна  
КУЗНЕЦОВА  
г. Волгоград

5 сентября на Центральной набережной Волгограда состоится областная акция «Волгоградские каникулы». Мероприятие пройдет в рамках регионального проекта «Просто дети», где будут подведены итоги и поощрены наиболее отличившиеся педагоги и участники лагерных смен. Организаторами выступили комитет молодежной политики Волгоградской области, ВРОО «Центр творческой молодежи», детские и молодежные общественные организации Волгоградской области.

У участников летних лагерных и профильных смен есть уникальная возможность встретиться на одной территории, чтобы проявить свои творческие способности, поделиться яркими воспоминаниями и подарить друг другу дружеские объятия.

Праздничный концерт, организованный в ходе акции объединит ведущие танцевальные детские и молодежные коллективы, а также одних из лучших вокалистов города. В рамках концерта предусмотрены творческие номера профильных смен, реализованных в регионе летом 2015 года.

В рамках акции планируется проведение лотереи, которая предусматривает розыгрыш путевок от общественных организаций г. Волгограда, государственных и муниципальных учреждений по работе с детьми и молодежью в осенние и зимние смены.

Программа акции также предполагает работу интерактивных площадок, которые позволят участникам еще раз окунуться в яркую, солнечную, творческую атмосферу уходящего лета.

По лагерной традиции насыщенный и особенный день завершится общим орлятским кругом.

Областная акция «Волгоградские каникулы» пройдет впервые за историю организации детского отдыха на

территории Волгоградского региона, но в перспективе станет хорошей доброй ежегодной традицией.

«Я с нетерпением жду этой встречи! Нам есть что вспомнить и чем гордиться! А главное, у меня появится реальная возможность выиграть бесплатную путевку в любимый лагерь!» - отдыхающая 3 отряда профильной смены «Волгоград. Лидер. PRO» Рокотянская Мария.



Наталья  
ЦКУЕВА

г. Волжский

**24 сентября в городе - герое Волгограде состоялся региональный этап Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений «Лидер XXI века». От Инструкторского отряда «Первые ласточки» в младшей возрастной категории до 18 лет выступала Юлия Штрыкунова, в категории от 18 до 25 - Наталья Цкуева. Уже 28 сентября состоялась церемония награждения участников, где стали известны имена призеров и победителей. Так, Юля и я заняли III места в своих возрастных категориях.**

Все это сухие факты. Красок в этот рассказ я попробую сейчас добавить.

Вообще, кто такой лидер? А я лидер? - вопрос интересный. От момента определения участников до участия в конкурсе было не так много времени, поэтому особо рассуждать было некогда. Надо было действовать!

Заявки, проекты, еще раз заявки, характеристики, дипломы и добавим сюда еще небольшой список документов – вот с чего началось мое участие в региональном этапе. Каждый претендент проходил жесткий отбор в своих организациях и муниципальных учреждениях, организаторы также не сбавляли оборотов, допуская лишь самых достойных. Потому что победители должны будут представлять всю Волгоградскую область на Всероссийском этапе конкурса, где спуска и поблажек никто не даст. Это серьезное мероприятие, и просто хороших ребят, к сожалению, вы там не найдете. Если

# Что лидер забыл в XXI-ом веке?



ты представляешь целый регион, да и свою родную организацию, ты всегда должен быть готов к любым ситуациям, начиная от музыки, которая может не запускаться в нужный момент, заканчивая каверзными вопросами от жюри.

В день конкурса мы ехали во всеоружии: барабаны, гитары, киоск (который пользовался особой популярностью), фотографии и много скотча. Мы даже привезли свою группу поддержки, состоящую из Кати Четвертухиной, Лизы Монич и Кати Булатовой. Им хочется сказать отдельное спасибо, за помощь в моем выступлении, поднятии морального духа и вообще атмосфере, которую они нам создавали. Спасибо! Также огромную благодарность хочу высказать всем ребятам, кто голосовал за нас. Вас было очень много, и это очень приятно. Даже люди, которые нас никогда не видели, доверили свои голоса именно нам. Вы организовали такую обширную сеть за краткий промежуток времени, что кажется почти невероятным. Спасибо вам большое!

Выступать перед жюри было волнительно. Даже если ты отрепетировал все до автоматизма, никто не отменял человеческий фактор, когда в самый нужный момент забываешь слово, от которого зависит последующий текст. В момент, когда ты один на один с профессионалом, который уже видел

не десятки, а сотни таких же, как и ты, мальчиков и девочек, которые говорили слова, доказывали исключительную свою правоту. А что за этим всем стоит? За мной стоял Инструкторский отряд, который вложил в меня очень много: благодаря ему я умею играть на барабане и на гитаре, занимаюсь творчеством, знаю то, чего мои сверстники не знают, живу жизнью, которая приносит пользу окружающим.

Знаете, быть лидером – это сложно. Лидер должен быть личностью, иметь свою точку зрения, принципы, убеждения и ценности. Это значит по-настоящему быть, а не казаться. Приняв участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Лидер XXI века», я поняла, как много мне нужно еще над собой работать. Ведь все неточности и огрехи, которые ты и твои друзья привыкли не замечать в обычной жизни, здесь проявляются. Это хорошая проверка, чего ты на самом деле стоишь и куда идешь. Ты показываешь себя как индивидуальность, как результат работы твоих наставников, да и тебя самого над самим собой же.

Это был отличный опыт! Я благодарна всем за такую возможность в моей жизни. Буду ли я участвовать в следующем году – вопрос. Но то, что я получила хороший урок – этого не отнять.

# ЗДЕСЬ НУЖНО ПОБЫВАТЬ И ОЩУТИТЬ НА СЕБЕ МОЩЬ И ДУХ РУССКОГО СОЛДАТА

В 18 сентября 2015 года активисты детской общественной организации «Первые ласточки» вместе с ребятами из социально-досуговых центров города, волонтерского корпуса Победы приняли участие в экскурсии по местам боевой славы Волгоградской области. Организаторами стали «Комплексный молодежный центр «Юность Волжского» совместно с общественной организацией «Теплый дом». Путь нам предстоял в три точки Волгоградской области: военно-мемориальный комплекс «Россошки», мемориальный комплекс «Солдатское поле» и памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом Кургане.

**Артем  
САЛТЫКОВ**  
г. Волжский

В Россошках состоялось торжественное перезахоронение бойцов Красной Армии, найденных поисковиками в хуторе Вертячем. На такое мероприятие я попал впервые. На перезахоронении присутствовали школьники, представители различных общественных организаций, поисковых отрядов, курсанты Волгоградской Академии МВД РФ, военнослужащие 187-го межвидового регионального учебного центра инженерных войск ВС РФ в городе Волжский и 20-й гвардейской мотострелковой бригады. С



танной в гильзе записке и смертным медальонам лишь 20 человек. Вечная им Память...

Сам комплекс очень поразил своей необыкновенной атмосферой, архитек-

с другой стороны дороги, немецкое кладбище, где на каменных кубах выбиты имена тысяч солдат и офицеров.

Экскурсоводом в течение всей нашей поездки выступила Ольга Леонидовна Фокина. Она подробно рассказала о военных операциях в Сталинграде и истории Сталинградских сражений в селе Россошки. Экскурсия мне очень понравилась, все было замечательно организовано, рассказы экскурсовода были очень интересны. Я узнал много интересных фактов.

Впервые я был и на мемориальном комплексе «Солдатское поле». Замечательное место! Очень рад, что удалось там побывать и почтить память бойцов Красной Армии, возложить цветы.

Последней точкой нашей экскурсии стал памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом Кургане. На этом исторически важном для всей России месте мы также почтили память красноармейцев, послушали рассказ экскурсовода. Вдобавок, на память я приобрел пилотку бойца Красной Армии.

Мы, потомки тех, кто отдал жизнь за нашу Родину, должны всегда их помнить и помнить то, что они сделали для



воинскими почестями были преданы земле останки 274 солдат и офицеров, из них удалось идентифицировать по надписям на ложках и котелках, спря-

турой. Такое не передать через фото в интернете, здесь нужно побывать и ощутить на себе мощь и дух русского солдата. Поразили меня и захоронения



Автор фото: Софья Дергунова

нас. Мы всегда должны помнить тех, кто впервые принял бой у Брестской Крепости, кто стоял насмерть под Москвой и Сталинградом, кто вез хлеб в блокадный Ленинград, кто горел в танке под Прохоровкой, кто сражался в партизанских отрядах, освобождал Варшаву, Бухарест, Прагу, кто водрузил Знамя Победы над поверженным Берлином.

Эта тема сейчас очень актуальна, ведь в Восточной Европе предпринимаются попытки нагло переписать историю. А на Украине такая вещь, как нацизм – «коричневая чума человечества» - получила процветание!!! Бандеровщина, которая была распространена в основном в западных областях Украины, оккупировала всю страну!

Наше поколение просто обязано бороться за историческую правду, искоренять попытки нагло переписать

историю, бороться с вандализмом по отношению к историческим памятникам, находящимся за пределами России (тоже актуальная тема нынешних дней).

Я, как человек, отслуживший срочную службу в Российской армии, очень хочу, чтобы современное подрастающее поколение уважало старших, училось любить и защищать Родину, и всегда помнило то, что сделали для нас наши предки в годы Великой Отечественной войны!

## **ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ПОБЕДА**

**2 сентября 2015 года в рамках дней единых действий волонтерский корпус Волгоградской региональной молодежной общественной организации «Инструкторский отряд «Первые ласточки» провел акцию "Дальневосточная Победа".**

Для участников из г.Волжского, г. Волгограда, Средней Ахтубы была проведена встреча с информационным выступлением о событиях Второй мировой войны, показом фильма «Дальневосточная Победа», в память о жертвах Хиросимы и Нагасаки участники сделали бумажных журавликов.



Во встрече приняли участие гости из Голландии. Для тех, кто не смог лично принять участие во встрече, фильм

был выложен в группах «Первые ласточки» и «Матрица памяти» в социальной сети «В Контакте».





НА ВЕС ЗОЛОТА

ОПАНЫККИ

# ДВИЖЕНИЕ ЖИЗНИ

**Наталья  
ВЕРШИНИНА**  
г. Москва

Город Орел стал центром добровольческого движения. Здесь прошел межрегиональный Форум организаторов донорского движения «Движение жизни». На протяжении трех дней молодые руководители донорского движения из 16 субъектов Центрального федерального округа делились опытом, практиками, получали новые знания.

Межрегиональный форум организаторов студенческого донорского движения «ДВИЖЕНИЕ ЖИЗНИ»

**16-18**  
сентября  
2015 г.

Орловская область

Прошлое. Настоящее. Будущее.

ДВИЖЕНИЕ ЖИЗНИ  
Форум организаторов донорского движения

ДВИЖЕНИЕ ЖИЗНИ

Организаторы:

При поддержке:

Образовательные площадки для организаторов донорского движения.

**История.**  
2012 г.

30 регионов - от Новосибирска до Калининграда

Молодежная смена Лидер. Донорство крови.

Образовательные площадки для организаторов донорского движения.

**История.**

2013 год - школа доноров

Образовательные площадки для организаторов донорского движения.

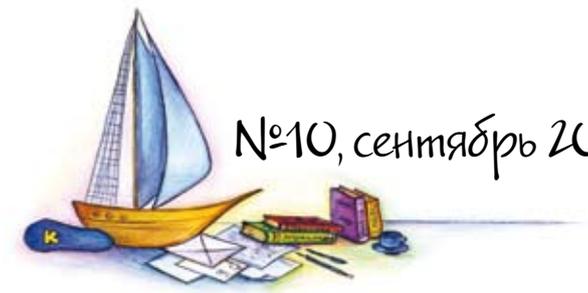
**История.**

Первый форум организаторов студенческого донорского движения

Руководитель проекта «Дни донора» в РНИМУ им. Н.И. Пирогова» Мурадян Тигран Гагикович

I форум организаторов студенческого донорского движения.

2014 г.



# ЭФФЕКТ 3D: ДОНОРЫ. ДОБРО. ДУБРАВА

**Ольга  
КУЗЬМИНА**  
г. Москва

На базе санатория «Дубрава» 16 по 18 сентября проходил межрегиональный Форум организаторов донорского движения «Движение жизни». На протяжении трех дней молодые руководители донорского движения из 16 субъектов ЦФО делились опытом, практиками, получали новые знания, работали с ведущими специалистами в области социальной политики и бизнеса, маркетинга, психологии.

В результате форума, объединенные общей идеей, организаторы донорского движения презентовали свои региональные проекты, выдвинули предложения, которые смогут принести практическую пользу каждому региону в развитии донорского движения. Форум стал местом встречи единомышленников, появления новых идей и дружеских отношений.

В рамках форума прошла церемония награждения победителей Конкурса по пропаганде безвозмездного донорства крови для молодежи ЦФО «Связь поколений» с участием С. В. Ивановой – начальника департамента по связям с общественностью Ап-

*Каждый студент мечтает о том, чтобы лето длилось дольше. И Национальный фонд развития здравоохранения дал эту возможность. В начале учебного года, когда все студенты сели за парты, волонтеры донорского движения отправились для получения новых знаний в город-герой Орёл.*



**Автор фото:  
Наталья Богданова**



парата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Центральном федеральном округе.

«Приятно видеть на форуме активных и позитивных ребят, которые добрыми делами и создают «Движение жизни», сдавая кровь и привлекая молодых людей к донорству крови. Для нас, как организаторов форума радостно, что ожидания участников оправдались, а новые знания принесут пользу в развитии донорского движения в регионах» — сказала Елена Стефанюк, директор Национального фонда развития здравоохранения.

# Я НИКОГДА НЕ ХОТЕЛ БЫТЬ КОМПОЗИТОРОМ

Анна

**ЕРМОЛАЕВА**

г. Санкт-Петербург

*Песни петербуржца Павла Ермолаева в разное время исполняли Иосиф Кобзон, Юрий Куклачев, Ольга Зарубина. Его хиты звучат на новогодних ёлках во многих странах мира. Судьба композитора могла бы показаться воплощением американской мечты. Если бы в его произведениях не было так много России.*

По мнению композитора у него в детстве были хорошие советские мультики. Они были очень интересными. Во многих из них звучали хорошие мелодии. Сам он песней не занимался. Павел вообще не думал, что станет композитором.

В юношестве Павел Ермолаев учился в музыкальной школе. Но перед армией пытался поступить в Ленинградский институт путей и сообщений, осечка произошла. Потом пытался попасть в «ЛЭТИ» имени Ульянова (Ленина). В результате пошёл в армию. В связи с тем, что раньше музыкой



занимался он из-под палки, а здесь в этом смысле у него появилась свобода, уже на службе без всяких палок Павел организовал ансамбль. Практически каждые субботу и воскресенье его ансамбль давал концерты, часто исполняли украинские песни. Отслужив связистом, он решил поступать в

Северо-Западный политехнический институт, записался на подготовительные курсы. Но параллельно на заводе занимался художественной самодеятельностью и их художественному руководителю очень понравилось то, как Павел однажды исполнил песню Андрея Миронова «Остров Невезения», руководитель советовал попробовать силы в университете культуры. У Павла Ермолаева получилось. После института у него был свой вокально-инструментальный ансамбль «Элита». Из-за высокой конкуренции выступать во Дворцах культуры города молодому коллективу не давали, они играли на танцевальных площадках за городом. В поездках встретил он одного знакомого, который предложил работу администратором Ленинградского балета на льду. Работа связанная с поездками, да ещё и по крупным стадионам, потому что в то время были только стадионы. Павел стал ездить. Когда он приезжал, в театре городского балета на льду был





только живой оркестр. И вот Павел Иванович, сидя за роялем оркестра после выступлений, пробовал, пытался. Начал скапливаться материал, он почувствовал, что что-то получается. В результате поездок с коллективом, Павел Иванович набрался творческого опыта, который в дальнейшем помог ему написать одну из его первых песен «Утро» исполнитель Иосиф Кобзон, автор стихов Михаил Дудин.

У Павла Ивановича знакомые работали в собачьем клубе «Спутник». И они его спросили, может ли он песни написать по заказу. В городе впервые в России – а это был 91-92 год – хотим в Спб сделать выставку собак, называется она «Балтика», нужна песенка с собаками, а назвал Павел Иванович ее «Гав-гав-гав». Кто-то эту песню услышал на «Балтике» и его пригласили в Москву для участия в концерте в честь дня защиты детей - 1 июня, это был 1992 год. Он поехал в Москву и не один, а с целой группой собак, которые участвовали в этой песне. Одна собака - дог прыгала через обруч, другая говорила слово «мама». Их пригласили, они выступали на ВДНХ. Приехав в Москву, Павел Иванович попал на передачу «Пока все дома» (Сначала было название «С утра пораньше»), на передаче в течение двух часов снимали клип. В результате эту песню очень часто крутили по телевидению. В это время получилось так, что он познакомился с поэтессой - Галиной Айвазян. Совместно они написали песню «Ромашковое поле».

В Санкт-Петербурге Александр Серов посмотрел его песни, но, к сожалению, у него был на тот момент заключен договор и он был не вправе брать любые чужие песни. Но после общения с ним, Павлу Ивановичу поступил звонок от Ольги Зарубиной, она исполнила песню Павла Ивановича «Ромашковое поле» в «Песне года». Также в Москве получилось «продвинуть» песню "7 небо" об Останкинской телебашне. Нашли спонсора - это было радио «Максимум». Павел выпустил пластинку – «7 небо». В результате эти пластинки продавались только на 7 небе.



Потом Павел Ермолаев написал песню «Кис-Кис-Мяу» - предназначалась она для Куклачева, это был уже 93 год. Он пришел к нему на концерт и спел прямо на концерте эту песню, она всем безумно понравилась.

Позже с Галиной Айвазян записал целый блок песен. Искал в городе детей, которые умеют делать анимацию, сделали анимацию на несколько песен.

Творчество Павла Ермолаева, получило новый виток. Заканчивался 20 век, композитору показалось, что современный материал, который поют дети не совсем интересен. Он решил потихонечку все это менять. Написал песню, которая называлась «Сказки зимнего леса». Она участвовала в конкурсе, который проходил в Москве и назывался «Золотой ключ» после нее получилась точка отсчета его творчества. На одном из конкурсов, который проводился в Москве, Павел Иванович исполнил вновь написанную им песню «Я музыкальный Дед Мороз» - песня произвела неожиданный фурор. И до сих пор считается хитом номер один XXI века. Работая над новогодним материалом ему удалось выпустить диск, который Павел назвал «Музыкальный дед мороз» – более 10 песен. Тема раскрылась таким образом, что вызвала интерес преподавателей, и он в свою очередь сделал фестиваль, организовывать который помогает дочь, педагог-организатор одной из школ Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга. Это получилось таким образом: Павел Иванович познакомился с

туристическими компаниями, которым показалась эта тема очень интересной. Они предложили поехать музыкальным дед морозом. Говорят:- «Снегурочка у вас есть?» Павел Иванович говорит:- «Нет Снегурочки у меня нет – у меня есть Баба Яга». Бабой Ягой была жена с метлой. С этими двумя образами он очень много путешествовал – в Париже, в Таиланде, в Китае, в Финляндии, в Швеции. С Финляндией Павла связывает особая история, он проводил там свой конкурс «Музыкальный Дед Мороз», к которому присоединились коллективы разных городов нашей страны.

Творчество композитора Павла Ермолаева очень разнообразно. В его "копилке" имеются как детские песни, песни для взрослых и просто волшебные мелодии. Он увлечен детьми и их творчеством. Каждый концерт под его началом проходит на ура!

В нашем мире перестали ценить творчество детских композиторов, поскольку дети не поют практически детских песен, а зачастую берут популярных "попсовых" исполнителей и авторов. Павел думает, что ничего не меняется. Дети, они же обезьянки. Они стараются сделать то, что делают взрослые. Другое дело, что они более прагматичными стали. Если в 5 лет он был таким наивным ребенком, он так и остался. Ничего не изменилось. Вы можете познакомиться с его творчеством более подробно в группе социальной сети ВКонтакте «Композитор Павел Ермолаев» <https://vk.com/club24498724>

# ЛЕТНИЙ КАЛЕЙДОСКОП «КРЕЧЕТА»

**Ирина  
ТУПИЦЫНА**  
**Отряд «Кречеть»**  
**г. Нижний Тагил**

**Лето 2015 года у ребят из Крапивинского отряда «Кречеть» выдалось «урожайным» на события. Особенно насыщенным оказался июнь.**

Только отзвенел последний звонок уходящего учебного года, как кречетовцы открыли II гражданско-патриотические сборы «Солнечная палуба» для ребят из МБОУ СОШ «Центр образования № 1». Каждый день помещения отряда наполнялись голосами мальчишек и девчонок, пришедших на сборы. Скучать было некогда: каждая минута дорога. Ведь столько всего нужно успеть за короткое время! Подготовиться к смотру строя и песни, к балу, сходить на базу, чтобы поучиться управлению яхтой и многое другое. Кураторы (ребята из отряда) старались сделать всё, чтобы сборы были незабываемыми.

Одновременно начала работу «Тагильская школа юнг» на базе КЮМ «Парус». Кречетовцам пришлось нелегко: с утра они проводят сборы, а с обеда - занятия с юнгами (которых пришло достаточно много). Для удобства обучения всех юнг распределили по экипажам, поставив командирами ребят из отряда «Кречеть». Ненавязчиво старшие кречетовцы преподавали морскую науку юнгам, предупредив заранее о зачётах, сдав которые малыши смогут приступить к практическим занятиям на яхтах. Так, в хлопотах и заботах, проходило время. Не забыли барабанщики отряда помочь в проведении праздника - спуска яхты - и дружественному отряду «Алые парусы»



са» из села Бродово. Вместе с ними кречетовцы отправляются в индийский лагерь на берегу Петрокаменского пруда.

На четыре незабываемых дня флагманы отряда стали старейшинами, а ребята - индейцами четырёх племён. Никогда, наверное, Петрокаменский пруд не слышал столько раз повторяемый клич: «Йо-хо-хо!» А это индейцы отмечали свои успехи в преодолении препятствий, расставляемых старейшинами! Невозможно передать эмоции, страсти, бушевавшие у вигвамов в течение всего времени лагеря! С неохотой грузили пироги (яхты), чтобы отправить их в город. Но.. жизнь продолжается! И ребята вновь бороздят гладь Тагильского пруда.

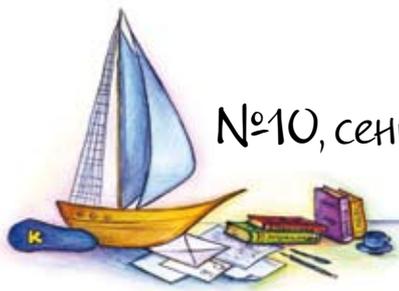
В июле юнги сдали зачёты и тоже вышли в плавание, тем более что флотилия отряда пополнилась (отдельное спасибо неравнодушным людям) новыми яхтами. Теперь уже не два «Штурмана», а пять судов покоряют водную стихию: рядом ходят кадет «Тилька», «Оптимист» и «Луч». Никакие погодные препоны не мешают юным яхтсменам овладевать искусством управления швертботами. И вот они, новые рулевые: Паша, Настя, Рома, Данил. Глядя на них, стараются и юнги: Настя, Яна, Даниил, Артём, Иван. Несмотря на трудности (а они подстерегают новичков повсюду), юнги постепенно превращаются в матросов. И вот проверка - крейсерский поход в один из дней августа.

«Погода хмурилась, обещая дождь.

Но это не остановило тех, кто уже в десять часов утра был на базе и начал вооружать яхты. Командиры определены, звучит сигнал отхода, и флотилия на всех парусах отправляется в путь «по морям, по волнам», знакомиться с красотами Тагильского пруда и его окрестностей. Целый день ребята и взрослые пробыли на воде. Устали все, но никто не жаловался: впечатления от увиденного, пережитого во время похода переполняли матросов и рулевых».

Но не только морской наукой занимались кречетовцы. В один из выходных дней августа фехтовальщики отряда продемонстрировали своё умение владения рапирой на I городском фестивале спортивной молодёжи. А ещё ребята отряда вместе с юнгами участвовали в съёмках фильма о Нижнем Тагиле Свердловской киностудии, побывали в гостях у спасателей, где узнали много интересного, примерили костюм водолаза и акваланг, позадавали вопросы Владимиру Николаевичу Александренко.

Лето подходит к концу, а в отряде - I парусные гонки. Это итог всего, чему научились ребята за летнюю практику. Главный судья Володя Предеин объясняет рулевым задачу, показывая дистанцию. Вскоре всё готово к соревнованиям: судьи на месте, яхты ждут сигнала, чтобы начать соревнования. «Погода не радует солнышком, но рулевые умело ведут свои судна к финишу. Болельщики наблюдают за яхтами: кто же придёт первым? «Трэмп», преодо-



левая препятствия, возникающие на пути, упорно движется к финишу первым. Молодец, Мариэтта! Не отстаёт от него и «Оптимист», за рулём которого отважный юнга Димка. Ещё немного, и яхты пересекают финишную черту. Чуть позже прибывает и «Ника», управляемая Пашей. Смена яхт, и снова гонки. «Оптимистом» управляет теперь Аня. Видно, что ей страшновато, но она отважно отправляется в путь. А погода, словно не довольная происходящим, грозит испортиться. Но это не пугает отважных кречетовцев. Гонки продолжаются. И снова экипаж Мариэтты приходит к финишу первым.

Наступает очередь «Кадета». Ветер крепчает, пытаясь опрокинуть вышедших на яхте. Но Надя с Лёшей умело справляются с поставленной задачей. Дистанция пройдена, следом выходят Мариэтта с Рушей, которые борются с разыгравшимся ветром. А судьи переживают за всех участников гонок, отмечая время прохождения дистанции и ошибки, допущенные экипажами. Как только «Кадет» пересекает финишную черту, судьи начинают определять победителей: они будут награждены медалями, а лучший экипаж станет обладателем «Кубка «КРЕЧТА».

Пирс прибран, яхты тоже. Звучит сигнал на линейку. Это прощальная линейка с летом, с яхтами, но грусть перемежается с радостью. Ведь сейчас победителям вручат Кубок. Обладателем его оказывается экипаж Мариэтты, который и спускает флаг III летней навигации отряда. До свидания, база! Здравствуй, кают-компания!»

Такого насыщенного летнего отдыха ребята не припомнят. И хотя школьные каникулы подошли к концу, для кречетовцев это не помеха. Впереди их ждёт ещё много интересного и увлекательного.

# РУССКАЯ БЕРЕЗКА

**Марина  
ЛУКЬЯНЕЦ  
Отряд «Кречеть»  
г. Нижний Тагил**

1.

Белый ствол в веснушках,  
Русская душа –  
Милая подружка,  
Как ты хороша!



**Автор иллюстраций:  
Галина Кузнецова**

Ты шумишь, берёзка,  
Про нелёгкий путь,  
И весной слёзки  
По тебе бегут.

Отдыхает путник  
В роще под тобой,  
Ты солдат погибших  
Бережёшь покой.

«Нет тебя красивей.»-  
Шепчет русский лес.

У моей России  
Славный символ есть!

2

Символ русской души,  
И печальной, и нежной,  
Ты листвою шуршишь  
О России безбрежной.

Пусть весна – со слезой,  
Зато с золотом осень,  
И листочки с росой,  
И небесная просинь.

В белоствольной девице –  
И хрупкость, и сила,  
Ты родная сестрица  
Всем, кто любит Россию.

# НА РОДИНЕ МАМИНА - СИБИРЯКА

Горы зелёные, сильные, мудрые,  
Вы растянулись во все три конца!  
Вы словно мамы длинные кудри,  
Как бугорки на ладонях отца.

Этот пейзаж сердцу нежному,  
чуткому  
С детства был близок, и дорог,  
и мил.  
В душу запал голубой незабудкою  
Древний Урал, и Висим, и Тагил!

Неразделимы с уральскими сказами  
Жителей этих селений сердца.  
Этой земле своей жизнью обязаны,  
Будем верны ей всегда, до конца!



# «Великий Путь» инков

Эдмундо

ДЕ ЛА ВЕГА

г.Пуно, Перу

*Я посылаю вам некоторые фотографии дороги инков. На языке кечуа, языке инков, его назвали Qharaq Nap или "Великий Путь".*

Он действительно был большой системой дорог, почти 66,000 километров, и покрыл часть того пространства, что является теперь шестью странами: Колумбией, Эквадором, Перу, Боливией, Чили и Аргентиной.

Перед началом пути обычно проводится Церемония удачи. На некоторых фотографиях вы увидите шамана (женщина в синих одеждах) и то, как она проводит ритуал. В этом путешествии принимали участие и молодые люди, такие же, как ребята в России: студенты, активные люди, любители истории и приключений.



*"Дорога инков" – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО – проходит по территории 15 экосистем Южной Америки, где обитают находящиеся на грани исчезновения виды животных; здесь расположены археологические городища Куско в Перу, руины Ingaritca в Эквадоре, Тиуанако в Боливии и Quilmes в Аргентине.*





Во времена господства инков по этим дорогам, кроме правителей, передвигались специальные гонцы-курьеры часки (Chaski или Chasqui), которые преодолевали огромные расстояния бегом, передавая из рук в руки, как в спортивной эстафете, послания. О своем приближении они оповещали звуками рожка из морской раковины, чтобы следующий гонец успел подготовиться. Быстрота и выносливость часки поражала испанцев. По преданию, к столу императора в столице империи Куско, находившейся в горах на высоте более 3,5 тысячи метров за сотни километров от побережья, доставляли свежую рыбу с Тихого океана менее чем за 24 часа.



Автор фото: Эдмундо Де Ла Вега

Главными являлись четыре дороги, пересекавшие крестом (с центром в городе Куско) всю империю инков. Дороги соединяли все столицы провинций, из каждой выходило по нескольку путей. На каждой дороге через четко определенные расстояния были постоянные дворы, сами расстояния отмечались межевыми столбами и назывались топо или тупу.





# ШКОЛА ЛУЧШИХ

*Волгоградские добровольцы вернулись из Москвы, где принимали участие во всероссийском образовательном семинаре-практикуме "Всероссийская школа волонтеров".*

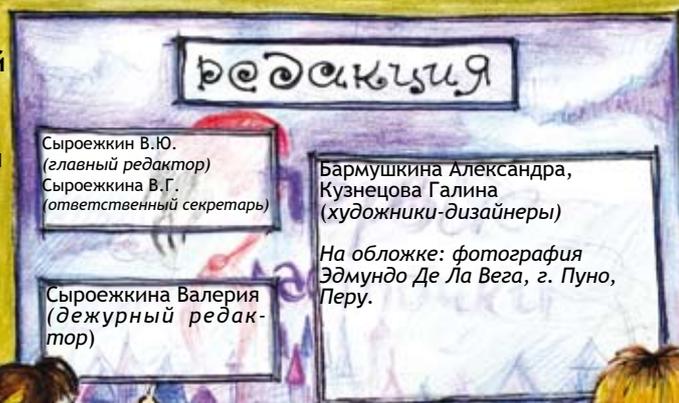
Мероприятие объединило 150 лучших волонтеров из 33 регионов России. Ребята отмечают, что 4 дня были очень насыщенными: лекции, мастер-классы, встречи с экспертами в области развития добровольчества, молодежной политики и гражданских инициатив. В составе делегации был и младший инструктор Волгоградской региональной молодежной общественной организации "Инструкторский отряд "Первые ласточки" Валерий Антропов.

*Материал и фото ГБУ ВО "Центр молодежной политики"*



Волгоградская региональная молодежная общественная организация «Инструкторский отряд «Первые ласточки»

Адрес: Россия. Волгоградская область. г.Волжский, б-р. Профсоюзов, 13. МБУ "Дворец молодежи "Юность".  
chao1976@mail.ru



Отпечатано ОАО "Альянс "Югполиграфиздат", Волжский полиграфкомбинат (404126, г.Волжский, ул. Пушкина, 79).  
Тел.:(8443)56-34-11. Заказ № . Тираж 500 экз.

**До свидания Мы, до новых встреч на страницах газеты!**